

ICS

T/GXDSL

团 体 标 准

T/GXDSL 314—2025

## 乡村工匠认定与分级规范

Specification for Recognition and Grading of Rural Craftspeople

征求意见稿

2025 - - 发布

2025 - - 实施

广西电子商务企业联合会 发布

目 次

前 言 ..... II

一、引言 ..... 1

二、范围 ..... 1

三、规范性引用文件 ..... 1

四、术语和定义 ..... 1

五、基本原则 ..... 2

六、认定范围与条件 ..... 3

七、分级体系与标准 ..... 3

八、认定程序与方法 ..... 4

九、分级管理 ..... 4

十、激励与扶持措施 ..... 5

十一、动态管理与复审 ..... 5

## 前 言

本文件依据GB/T 1.1-2020 《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件由广西产学研科学研究院提出。

本文件由广西电子商务企业联合会归口。

本文件起草单位：

本文件主要起草人：

本文件为首次发布。

# 乡村工匠认定与分级规范

## 一、引言

在全面推进乡村振兴和中华优秀传统文化传承发展的时代背景下，乡村工匠作为扎根乡土、掌握特色技艺、承载文化记忆、带动乡村发展的重要人才力量，其规范认定与科学分级对于激发人才活力、优化资源配置、推动乡村产业高质量发展具有重要的战略意义。广西作为多民族聚居地区，拥有壮锦、苗绣、侗族木构、坭兴陶艺、芒编等门类丰富、技艺精湛的传统工艺体系，乡村工匠群体庞大且技艺多样。然而，当前在乡村工匠人才管理中存在认定标准不一、评价体系缺失、等级划分模糊、激励机制不健全等问题，制约了工匠群体的职业化发展和技艺的活态传承。为建立健全广西乡村工匠人才评价体系，科学识别和分级管理乡村工匠，引导技艺传承与创新，服务乡村产业振兴，广西产学研科学研究院依据国家人才评价改革、非物质文化遗产保护及职业技能鉴定相关政策要求，结合广西乡村工匠队伍现状、技艺特点和产业发展需求，组织研制本规范。本规范旨在构建科学、公正、可操作的乡村工匠认定与分级标准体系，为各级政府部门、行业协会、用人单位及工匠个人提供权威的技术依据，促进广西乡村工匠人才队伍建设的规范化、系统化和专业化。

## 二、范围

本规范规定了乡村工匠认定与分级的术语和定义、基本原则、认定范围与条件、分级体系与标准、认定程序与方法、分级管理、激励与扶持措施以及动态管理与复审等方面的要求。本规范适用于广西壮族自治区内从事传统手工艺、特色农产品加工技艺、民族建筑技艺、民间艺术表演技艺等乡村特色技艺，并以此为重要生计来源或传承责任的个人（以下简称“申请人”）的认定与分级活动。本规范旨在为县级及以上人力资源和社会保障部门、文化和旅游部门、农业农村部门、工业和信息化部门以及相关行业协会（以下统称“认定机构”）开展乡村工匠认定与分级工作提供统一的技术规范和操作指南。

## 三、规范性引用文件

下列文件对于本规范的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件，仅注日期的版本适用于本规范。凡是不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本规范。

GB/T 1.1-2020 标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则

GB/T 29358-2012 非物质文化遗产项目分类与代码

GB/T 30669-2014 职业分类与代码

《中华人民共和国非物质文化遗产法》（2011年6月1日起施行）

《关于分类推进人才评价机制改革的指导意见》（中办发〔2018〕6号）

《技能人才薪酬分配指引》（人社厅发〔2021〕7号）

《广西壮族自治区非物质文化遗产保护条例》（2022年修订）

《广西壮族自治区乡村振兴促进条例》（2023年施行）

《广西技能人才评价工作管理办法（试行）》

## 四、术语和定义

GB/T 29358-2012、GB/T 30669-2014 界定的以及下列术语和定义适用于本规范。

### （一）乡村工匠

长期在乡村地区（含乡镇）生活或工作，熟练掌握一门及以上具有历史传承、地域特色、民族特征的乡村特色技艺，并以此技艺从事创作、生产、表演、传承等活动，其技艺水平、作品（产品）质量和行业影响力得到一定范围认可的个人。

### （二）乡村特色技艺

源自乡村生产生活实践，具有鲜明地域文化、民族文化或家族传承特征，主要以手工制作为主，涵盖传统手工艺、特色农产品加工、民族建筑、民间艺术表演等领域的技艺、技能和技术诀窍。

### （三）认定

由法定或授权的认定机构，依据本规范设定的条件和程序，对申请人是否具备乡村工匠基本资格进行审核确认并授予相应称号的行政行为或行业评价行为。

### （四）分级

在认定的基础上，根据乡村工匠的技艺水平、创新能力、业绩贡献、行业影响和传承能力等综合因素，将其划分为不同等级，以反映其技能层次和人才价值的评价活动。

### （五）技艺代表性作品

能够集中体现申请人技艺水平、艺术风格和文化内涵的实物作品或表演成果。

### （六）带徒传艺

乡村工匠通过口传心授、实践指导等方式，系统性地将自身掌握的技艺传授给徒弟或学员，培养后继人才的活动。

### （七）技艺创新

在传承核心技艺的基础上，对工艺流程、工具材料、表现形式、产品功能、文化内涵等方面进行改进、融合或创造，形成新的技艺特点或应用价值。

### （八）行业影响力

乡村工匠在本技艺领域内，因其技艺水平、作品成就、行业贡献而获得的知名度、认可度和号召力。

## 五、基本原则

乡村工匠认定与分级工作应遵循以下基本原则：坚持德艺双馨、以德为先原则，注重工匠的职业道德、社会责任和艺德修养，将品德表现作为认定与分级的重要考量因素。坚持能力导向、业绩为重原则，突出评价申请人的实际技艺水平、创新能力和对乡村经济社会发展的实际贡献，克服唯学历、唯资历倾向。坚持分类评价、科学公正原则，针对不同类别、不同特点的乡村特色技艺，制定体现差异化的评价指标和方式，确保评价过程的科学性和结果的公正性。坚持业内认可、社会公认原则，评价应充分尊重行业规律和专业特点，发挥行业协会、专业机构和资深工匠的作用，同时考虑社会接受度和市场认可度。坚持服务发展、激励成长原则，认定与分级工作应服务于乡村产业振兴和人才队伍建设，建立健全与等级相衔接的激励、扶持和使用机制，促进工匠持续成长。坚持动态管理、能上能下原则，建立定期复审和等级调整机制，打破等级终身制，激发工匠队伍活力。坚持政府引导、社会参与原则，政府部门负责制定政策、搭建平台、监督管理，具体评价工作可委托具备条件的行业协会、专业机构等社会力量承担。

## 六、认定范围与条件

乡村工匠的认定范围应覆盖广西乡村地区具有代表性的特色技艺领域。主要类别可包括：传统手工技艺类，如编织扎制、雕刻塑造、陶瓷烧造、金属加工、纺染织绣、文房制作、印刷装潢、器具制作、家具建筑、食品加工技艺等。特色农产品加工技艺类，如具有地域标志性的茶叶、水果、药材、粮油、畜禽水产等农产品的传统加工、储藏、炮制技艺。民族建筑技艺类，如侗族木构建筑、壮族干栏式建筑等民族特色建筑的营造技艺。民间艺术表演技艺类，如与乡村生活密切相关的戏曲、曲艺、音乐、舞蹈、体育游艺等表演技艺。其他具有显著乡村特色和传承价值的技艺。申请认定乡村工匠，须同时满足以下基本条件：具有中华人民共和国国籍，在广西壮族自治区乡村地区长期居住或主要从事地点在乡村，原则上连续从业年限不少于5年。年龄一般在18周岁以上，身体健康，能正常从事技艺活动。对于濒危技艺或特别优秀的青年人才，年龄和年限要求可适当放宽。品行端正，热爱祖国，拥护中国共产党的领导，遵纪守法，具有良好的职业道德和社会公德，无不良诚信记录和违法行为。熟练掌握所申报的一项核心乡村特色技艺，技艺渊源清晰（具有师承、家传或长期自学实践经历），技艺特点鲜明，能独立完成代表性作品（产品）的创作或生产全过程。其技艺和作品在一定区域范围内（如本县、本市）具有较高知名度或影响力，得到同行或消费者认可。以该技艺作为重要生计来源或承担明确的传承责任，有稳定的创作、生产或表演活动。对于涉及非物质文化遗产代表性项目的技艺，鼓励各级非物质文化遗产代表性传承人积极申报。

## 七、分级体系与标准

乡村工匠实行四级分级制度，由低到高依次为：四级乡村工匠（初级）、三级乡村工匠（中级）、二级乡村工匠（高级）、一级乡村工匠（特级）。各级别均应首先满足第五章所述的基本认定条件，在此基础上，分别设定差异化的晋级标准。四级乡村工匠（初级）标准：基本掌握所从事技艺的核心工艺流程和操作技能，能够独立完成常规作品（产品）的制作，作品达到基本质量要求。了解技艺相关的历史文化背景和基础知识。有一定的市场认知度，作品能在本地市场销售或展示。具备初步的带徒意愿或参与过技艺传播活动。三级乡村工匠（中级）标准：熟练掌握所从事技艺的全部或大部分关键工艺流程和复杂操作技能，能独立设计并制作具有一定艺术水准或技术含量的作品，作品质量稳定良好。较深入地理解技艺文化内涵，能进行基本的技艺讲解。在县域范围内有一定知名度和影响力，作品受到市场欢迎，经济效益较好。积极开展带徒传艺活动，已培养出初步掌握技艺的学徒或助手（至少1名）。在技艺传承或产品创新方面有初步尝试和成果。二级乡村工匠（高级）标准：精通所从事技艺，技艺精湛，具有独到的技术诀窍或艺术风格，能解决技艺中的复杂问题和难点。能独立创作设计具有较高艺术价值、文化价值或市场价值的代表性作品，作品在市级以上展览、比赛中获奖或得到权威机构收藏、认证。在

市级范围内有较高知名度和行业影响力，是当地该技艺领域的骨干或带头人。系统开展带徒传艺，培养出多名（如3名以上）能独立操作的合格学徒。在技艺创新、技术革新、工具改良、标准制定等方面取得明显成效，对技艺发展有积极贡献。或有公开出版的技艺专著、教材，或在核心期刊发表相关论文。

一级乡村工匠（特级）标准：技艺炉火纯青，是自治区内该技艺领域的杰出代表和权威，掌握绝技绝活，艺术造诣深厚。创作的代表性作品具有很高的艺术价值、收藏价值和文化价值，在自治区级、国家级重要展览、比赛中获得高级别奖项，或得到国家级博物馆等重要机构收藏，产生广泛社会影响。在自治区范围内乃至全国享有很高声誉和行业号召力，是该技艺领域的领军人物。在带徒传艺方面成就显著，培养出多名（如5名以上）技艺精湛、已成为三级或二级乡村工匠的优秀传承人。在技艺理论研究和创新方面贡献突出，有重大技术创新或理论建树，对推动本技艺的传承保护、创新发展起到关键性、示范性作用。或长期致力于技艺的国际交流，显著提升广西乡村技艺的国际知名度。

## 八、认定程序与方法

乡村工匠认定与分级工作一般按年度或每两年集中开展一次。基本程序包括：公告发布，由自治区或市级认定机构统一发布认定工作通知，明确当年认定的技艺重点领域、申报时间、受理机构、材料要求等。个人申报，申请人根据自身条件，向户籍所在地或长期从业地的县级行业主管部门或指定机构提交申报材料。申报材料一般应包括：《广西乡村工匠认定申请表》；身份证、户口簿或居住证明复印件；技艺师承或从业经历证明材料；详细阐述个人技艺特点、艺术成就和创新贡献的自述报告；代表性作品（产品）的高清照片（5-10幅）及说明（包括名称、尺寸、材质、创作时间、技艺要点等）；作品获奖、参展、收藏、评价等证明材料；带徒传艺情况证明材料（如有）；经济效益或社会效益证明材料（如有）；其他能证明技艺水平和影响力的材料。对于不便提交实物的大型作品或表演类技艺，可提供视频资料。材料审核与初评，县级受理机构对申报材料的完整性、真实性进行初审，并组织县级专家评审小组（由相关领域专家、资深工匠、行业代表等组成，不少于5人）进行初步评议，提出推荐意见和拟认定的等级建议。对于符合条件者，汇总上报市级认定机构。专家评审，市级认定机构组织市级专家评审委员会进行评审。评审可采取材料审阅、现场实操考核（根据需要）、作品鉴评、面试答辩等多种形式结合的方式进行。重点考察申请人的实际技艺水平、作品质量、创新能力、文化理解和传承意愿。评审委员会根据评审情况，提出认定名单和等级建议。对于申报一级（特级）乡村工匠的，需由自治区级认定机构组织终审。公示与认定，评审结果在相关门户网站进行公示，公示期不少于7个工作日。公示无异议或异议不成立的，由相应级别的认定机构（县级认定三、四级，市级认定二级，自治区级认定一级）正式发文认定，颁发统一制式的《广西乡村工匠证书》，证书应载明工匠姓名、性别、出生年月、技艺类别、认定等级、证书编号、发证机关及日期等信息，并建立全区联网的乡村工匠信息库，向社会提供查询服务。

## 九、分级管理

对不同等级的乡村工匠实行差异化管理与服务。信息管理，建立全区统一的乡村工匠动态管理信息库，及时更新工匠的基本信息、等级变动、获奖情况、传承活动、参与社会服务等记录，实现信息共享和动态监管。职责与义务，获得认定的乡村工匠应履行相应义务：遵守法律法规和职业道德，维护乡村工匠声誉；积极开展技艺传承、带徒授艺活动；积极参与政府部门或行业组织举办的技艺展示、交流、培训、扶贫帮困等公益活动；不断钻研技艺，勇于创新，提升技艺水平和作品质量；按时参加复审。高级别工匠（一、二级）应承担更多的示范引领、技艺攻关、标准制定、人才培养等社会责任。权利与待遇，获得认定的乡村工匠享有相应权利：其称号和等级可作为参与项目评审、技艺竞赛、职称评定、评选表彰、人才计划申报等的重要依据；享受各级政府部门制定的相关扶持政策，如培训补贴、创作资助、

参展补助、税收优惠、创业贷款贴息等；优先获得参加高级别研修培训、国内外交流学习的机会；其作品可按规定使用“广西乡村工匠”标识进行宣传推广；符合条件的，可推荐申报各级非物质文化遗产代表性传承人。

## 十、激励与扶持措施

建立健全与乡村工匠等级相衔接的激励和扶持政策体系。荣誉激励，将高等级乡村工匠纳入地方优秀人才表彰范围，在劳动模范、先进工作者、技术能手等评选中予以倾斜。通过媒体广泛宣传其事迹，提升社会地位和荣誉感。经济激励，探索建立乡村工匠技能岗位津贴制度，对受聘于企事业单位或合作社的高等级工匠发放津贴。支持乡村工匠作品（产品）参与政府采购和消费帮扶。鼓励金融机构开发针对乡村工匠的专属信贷产品。发展扶持，支持乡村工匠领办创办特色工坊、合作社、小微企业，在用地、用房、注册、税收等方面给予便利和优惠。优先支持高等级乡村工匠建立大师工作室、非遗工坊、传习所，并给予一定的建设运营补贴。将乡村工匠技艺传承与研学旅行、乡村旅游、文创开发深度融合，拓展其发展空间。培训与交流扶持，定期组织乡村工匠参加高级研修班、技能提升培训班。支持高等级乡村工匠参加国内外重要的技艺交流、展览展销活动，提供经费支持。鼓励职业院校、高等院校聘请高等级乡村工匠担任兼职教师或客座教授。

## 十一、动态管理与复审

建立乡村工匠动态管理和复审制度，打破称号和等级终身制。乡村工匠证书有效期一般为5年。期满前6个月，持证人应主动向原认定机构申请复审。复审主要考察持证人在有效期内履行工匠义务、开展技艺传承与创新、取得新业绩成果等情况。复审程序可适当简化，重点进行材料审核和必要的情况核实。复审结果分为：合格，保留原等级；晋升，符合更高等级条件的，可按程序申请晋级；降级，未能有效履行义务、技艺水平明显下降或因其他原因不符合原等级要求的，予以降级处理；取消资格，发现弄虚作假骗取资格、有严重违法违规行为或造成恶劣社会影响的，撤销其乡村工匠称号，收回证书，且5年内不得再次申报。除定期复审外，建立日常监督机制，对工匠的艺德表现、传承活动、社会评价等进行跟踪。鼓励社会监督。

本规范的系统实施，将为科学评价和有效管理广西乡村工匠人才提供权威标准，有利于激发广大乡村手工艺人钻研技艺、传承创新、服务乡村的积极性和创造性，形成梯次合理、技艺精湛、富有活力的乡村工匠队伍，为广西乡村特色产业振兴、优秀传统文化传承和乡村人才振兴提供坚实的人才支撑和制度保障。



