

# 团 体 标 准

(T/HCPA 001-2020)

## 青少年古诗文等级测评规范

The Criterion of grade evaluation of ancient Poetry and prose of youth

本规范发布单位

华夏文化促进会

本规范首次发布日期

二 0 二 0 年 7 月 23 日

## 目 录

1 前言.....	3
2 关于起草.....	3
2.1 组织机构和主办单位.....	3
2.2 本规范主要起草人.....	3
2.3 专家顾问评委团及评委.....	3
3 范围.....	4
4 关于报考.....	4
4.1 报考条件.....	4
4.2 报名时间.....	4
4.3 考试地点和时间.....	4
4.4 测评要求.....	5
5 古诗文测评等级和要求.....	5
6 测评方式、分值及评审标准.....	5
6.1 测评方式：.....	5
6.2 题型及分值：.....	6
6.3 测试要求：.....	6
7 古诗文测评题型及级别划分.....	7
7.1 各级题型及总分明细如下：.....	7
7.2 古诗文测评级别划分.....	7
8 各级评测细则.....	7
8.1 一、二级的评测时长和分值.....	7
8.2 二、三级四级的评测时长和分值.....	8
8.3 三、五级六级的评测时长和分值.....	8
8.4 七-十级的评测时长和分值.....	9
9 古诗文等级测评费用.....	10
10 报名方式.....	11
10.1 报名方式：.....	10
10.2 报名要求：.....	10
10.3 报名人数：.....	11
11 评测注意事项.....	11
11.1 在线测评：.....	11
11.2 参评结束.....	11

## 1 前言

为贯彻落实党的十八届三中全会和教育部《关于完善中华优秀传统文化教育指导纲要》指出:关于完善中华优秀传统文化教育的精神,落实立德树人根本任务,进一步加强新形势下中华优秀传统文化教育,传承中华传统美德,研读中华传世经典。

古诗文在中国文化史上有着不可替代的地位,是中国灿烂文化遗产中的瑰宝,是人文教育和语言文字学习的丰富资源。在浩瀚如烟的文学长河中,古诗尤如璀璨的明珠传承着华夏儿女的血脉精髓。

从《诗经》起,中华古诗文一直以其广泛的内容,深邃的内涵、挚诚的情感,承载着华夏民族辉煌的历史文化,给予后人最宝贵的精神财富。新时代中国青少年要有民族自信、要坚定文化自信,要弘扬中华国粹,传承中华优秀传统文化,推动传统文化教育事业的建设,激发并提高青少年进取意识。为此,由华夏文化促进会认真研制了古诗文等级测评标准,在全国范围内推广古诗文知识水平等级测评活动,推动传统文化教育事业的建设。

### 主 旨:

青少年古诗文等级测评致力于提高青少年的语文素养,引导学生学习古诗文所传递的思想内涵,及倡导的主体精神,领悟这种思想、精神在长期传承中所积淀的民族性格、民族精神。优秀的古诗文是中华民族文化的重要组成部分,积淀了我们民族的思想、文化,智慧…内涵丰富。中国梦,青少年是国家的未来和希望,肩负着我国社会主义现代化建设和实现中华民族伟大复兴的历史重任。通过古诗文等级测评,为青少年构建一个学习、交流的平台,丰富学习,引导青少年学习经典,推动经典古诗文的传承与弘扬。

## 2 关于起草

依据《中华人民共和国标准化法》,国家标准化管理委员会、民政部制定的《团体标准管理规定》制定了本规范。

### 2.1 组织机构和主办单位

华夏文化促进会

### 2.2 本规范主要起草人

廖彬宇、郭风云、刘坤、张正才、岳菲花、刘彦伶、王美芝、王晶、雷嘉惠、张晓红、刘红哲。

### 2.3 专家顾问、编审委员会及评委(以下排名不分先后)

**马庆株:** 中国语文现代化学会会长,南开大学教授,博士后导师。

**孙丕评：**叶圣陶先生弟子，华夏出版社总编室原副主任、中国语文现代化学会语言艺术专业委员会副理事长兼秘书长，华促会素质教育委员会资深顾问。

**仇方迎：**古典诗词研究专家，中国语文现代化学会语文教育专家委员会常务理事，科技日报高级记者，华促会素质教育委员会资深专家评委。

**阎春祥：**中国语文现代化学会语文教育委员会副会长兼秘书长，华促会素质教育委员会资深专家评委。

**袁钟瑞：**国家语委原普通话推广处处长，中国语文现代化学会原副会长兼秘书长，中国青少年素质教育发展中心顾问，华促会素质教育委员会资深专家。

**谭汝为：**全国阅读与鉴赏研究会会长，中国民俗语言学会副会长，天津师范大学国际教育交流学院教授。

**罗勤：**中国人民对外友好协会原党组成员、秘书长，中央国家机关书法家协会副主席，中央国家机关美术家协会副主席，中国城市艺术委员会副主席，中国友好艺术交流院常务副院长，中联国兴书画院副院长，北京宋庄国画院名誉院长，中国画院副理事长，中国美术家协会会员，中国书法家协会会员，华促会素质教育委员会资深专家评委。

**岳菲花：**中国少年儿童报刊工作者协会低幼专委会副主任，山西国际文化交流画院院士、三晋文化研究会书画院院士、中国硬笔书法协会会员，中国新闻出版书法家协会会员。教育部审定书法教材《书法练习指导》及《书法练习指导·教师用书》编写者，华促会素质教育委员会资深专家评委。

**蔡泽旭：**中国语文现代化学会常务副秘书长、中学高级教师，华促会素质教育委员会资深专家评委。

**毛佩琦：**中国人民大学历史学院教授、博士生导师。

**董光璧：**国际易学联合会会长。

### 3 范围

《语文新课程标准》中古诗文所占的比例明显增大，本规范依据《语文新课程标准》研制了青少年古诗文等级测评标准及要求，适用于 6-18 岁小学、初中、高中生，中职、技校学生。

## 4 关于报考

### 4.1 报考须知

首次报名的学生须从所在年级对应的级别或者低一级别开始报名，逐级考试测评。

在 [www.chqsn.com](http://www.chqsn.com) 或微信公众号“素质在线”已报过名并且成绩合格的学生可直接报考更高一级的考试测评。

### 4.2 报名时间

自通知发布之日起开始，于每期测评结束前 5 天截止。

### 4.3 考试地点、时间

### 4.3.1 考试地点

可以在学校或者在家进行在线测评,在学校由老师组织或在家由家长负责监督在线考试全过程,不管哪种方式必须由老师或者全程家长监考,综合考察青少年的传统文化素质和古诗古籍知识的真实水平和能力。

### 4.3.2 考试时间

每月一次在线测评,时间选定在每月前 15 天区间内。

(说明:具体时间请关注 [www.chqsn.com](http://www.chqsn.com) 或微信公众号“素质在线”)

## 4.4 测评说明

### 统一命题、在线随机抽取试卷、开放式测评、统一颁发证书。

评测试题由华促会素质教育委员会统一命题。参加测评的学生需备手机或 PAD 等设备,测评随机抽取系统题库中的试题组成一套完整的试卷,每次随机抽取的试题不同。

注意:本测评需逐级报名参加,通过测评并取得证书后方可报名参加下一个更高级别的测评(凡是已在 [www.chqsn.com](http://www.chqsn.com) 或微信公众号“素质在线”报名并取得证书的学生,均可报名参加下一个更高级别的测评)。

## 5 古诗文测评等级和要求

根据青少年不同学段的特点、认知规律及能力水平,本规范将古诗文测评分为十个等级,并分别制定了相应的学习目标、核心知识点和能力要求。

级别		古诗文能力要求	
小学	第一学段	一级	背诵、阅读浅显的故事,展开想象,获得初步情感体验,感受语言的优美。
		二级	
	第二学段	三级	背诵、阅读优秀诗文,注意在诵读过程中体验情感,展开想象,领悟诗文大意。
		四级	
	第三学段	五级	背诵品读诗文,大体把握诗意,想象诗歌描述的情境,体会作品所表达的情感。
		六级	
中学	第四学段	七级	背诵、品读古代诗词,诗词积累量增长,阅读浅易文言文,能借助注释和工具书理解基本内容。注重积累、感悟和运用,领悟作品的内涵,提高鉴赏能力。
		八级	
		九级	
		十级	

## 6 测评方式、分值及评审标准

### 6.1 测评方式:

系统在线测评和系统后台评委测评的方式。

## 6.2 题型及测试方式:

- (1) 选择题: 分为单项选择与多项选择, 单项选择题, 每题 2 分; 多项选择, 每题 3 分, 在线测试。
- (2) 判断题: 每题 2 分, 在线测试。
- (3) 诗文的朗诵 1 首, 分值为 30 分; 上传文件为视频格式。
- (4) 诗词配图 1 幅, 分值为 20 分; 上传文件为图片格式。
- (5) 诗词仿写 1 首, 分值为 30 分; 上传文件为图片格式。

说明: 选择题和判断题为系统在线答题, 时间为 60 分钟; 古诗文朗诵(视频文件时间不超过 5 分钟); 诗词配图、诗词仿写为上传作品照片, 专家评委在线点评, 总成绩在 15 个工作日后发布。

## 6.3 评价标准:

### 6.3.1 朗诵类题目:

朗诵古诗文(包括题目、朝代、作者), 要求脱稿, 吐字清晰, 有一定感情, 可配以适当的动作、配乐、表情等。朗诵评分标准:

- (1) 正确性: 能流利完整地背诵(包括题目、朝代、作者), 无错字、漏字、多字。
- (2) 发音: 普通话标准, 声音洪亮(声母有力, 能分清平翘音, 咬字清楚)。
- (3) 节奏: 语速恰当, 富有节奏及韵律。
- (4) 情感: 情绪饱满, 感情丰富。
- (5) 表现形式: 配有恰当的背景音乐、表情动作等。

### 6.3.2 看诗绘画题目:

根据给出的古诗画一幅简笔画。理解古诗内容并发挥联想与想象, 画出古诗所描述的内容。画面整洁, 简单明了。作品整体风格符合诗意。(15 分)

- (1) 画面和谐统一;
- (2) 考生所绘图画想象丰富、简洁明了、生动形象、行笔流畅;
- (3) 绘图符合诗词的景物描写;
- (4) 考生的绘图要符合诗歌描写的环境, 突出景物的主次;
- (5) 环境和心境一致;
- (6) 考生的绘图整体氛围与诗歌表达的感情色彩一致。

### 6.3.3 诗词鉴赏题目:

阅读下面这首诗(词), 描述诗(词)的内容, 并自选角度(修辞技巧, 思想内容, 表达手法, 语言风格等)进行赏析。诗词赏析评分标准:

- (1) 准确描述诗(词)内容, 翻译准确;
- (2) 有明确的赏析角度;
- (3) 表述流畅严密, 条理清晰明确;

(4) 赏析情况符合诗(词)作品内容。

### 6.3.4 古诗文仿写,

题目: 根据下文给出的诗文进行仿写, 自由选择主题, 注意诗歌对仗和声律。

评分标准:

- (1) 形式: 与示例诗词一致;
- (2) 内容: 文通字顺, 有韵律, 能够表达一个主题;
- (3) 语言: 用词恰当、语句通顺;
- (4) 思想: 主题思想明确, 可以自定, 也可以和原诗文一致。

## 7 古诗文测评题型及级别划分

### 7.1 各级题型及总分明细如下:

等级	单选	多选	判断	朗诵	看诗绘画	诗词鉴赏	诗词仿写	满分
一、二级	20题(2分)	-	10题(2分/题)	1题(20分)	-	-	-	100
三、四级	25题(2分)	5题(2分/题)	10题(2分/题)	1题(15分)	1题(15分)	-	-	100
五、六级	30题(1分)	10题(2分/题)	10题(2分/题)	1题(15分)	1题(15分)	1题(15分)	-	100
七-十级	20题(2分)	15题(2分)	10题(2分/题)	1题(15分)	1题(15分)	1题(15分)	1题(20分)	120

说明: 客观题部分为在线测评、主观题部分为作品提交, 一-六级两项得分总和达到60分为合格, 低于60分为不合格, 七-十级两项得分总和达到72分为合格, 低于72分为不合格; 不合格者需重新报名参加补考。

### 7.2 古诗文测评级别划分

测评等级级别划分	合格	良好	优秀
一-六级	60-79分	80-89分	90-100分
七-十级	72-95分	96-107分	108-120分

## 8 各级测评细则

### 8.1 一、二级的评测时长和分值

朗诵题目: 朗诵下面的这两首诗(包括题目、朝代、作者), 要求脱稿, 吐字清晰, 有一定感情, 可配以恰当的动作、表情等。(每首20分, 共40分)

朗诵评分标准:

正确性: 能流利、完整地朗诵(包括题目、朝代、作者), 无错字、漏字、多字。每出现一处错误扣0.5分, 2分为上限。(4分)

- (1) 发音: 普通话标准, 声音洪亮, 吐字清晰。(4分)
- (2) 节奏: 语速恰当, 富有节奏。(4分)

(3) 情感：情绪饱满，感情丰富。（4分）

(4) 表现方式：配有恰当的背景音乐、表情、动作等。（4分）

## 8.2 二、三级四级的评测时长和分值

等级	单选 (2分)	多选 (2分)	判断 (1分)	朗诵 (15分)	看诗绘画 (15分)	满分分值 (分)	及格线 (分)	在线测评时长 (分钟)
三、四级	50分	10分	10分	15分	15分	100分	60分	50分

### 8.2.1 朗诵题目：

朗诵下面的这首诗（包括题目、朝代、作者），要求脱稿，吐字清晰，富有感情，表演具有感染力，可配以适当的动作、表情等。（15分）

#### 朗诵评分标准：

- (1) 正确性：能流利、完整地朗诵（包括题目、朝代、作者），无错字、漏字、多字。每出现一处错误扣0.5分，扣够2分为上限。（3分）
- (2) 发音：普通话标准，声音洪亮，四声分明，吐字清晰。（3分）
- (3) 节奏：语速恰当，富有节奏，符合思想感情的起伏变化。（3分）
- (4) 情感：情绪饱满，感情丰富，把握诗歌的感情基调。（3分）
- (5) 表现方式：舞台表现大方、得体，配有适当的背景音乐、表情、动作等。（3分）

### 8.2.2 看诗绘画题目：

根据给出的古诗画一幅简笔画。理解古诗内容并发挥联想与想象，画出古诗所描述的内容。画面整洁，简单明了。作品画面内容、风格等符合诗意。（15分）

#### 评分标准：

- (1) 画面和谐统一：（8分）  
所绘图画想象丰富、简洁明了、生动形象、行笔流畅
- (2) 绘图符合诗词的景物描写：（5分）  
绘图要符合诗歌描写的环境，突出景物的主次。
- (3) 环境和心境一致：（2分）  
绘图整体氛围与诗歌表达的感情色彩一致。

## 8.3 三、五级六级的评测时长和分值

等级	单选 (1分)	多选 (2分)	判断 (1分)	诗词鉴赏 (10分)	朗诵 (15分)	看诗绘画 (15分)	满分分值 (分)	及格线 (分)	在线测评时长 (分钟)
五、六级	30分	20分	10分	10分	15分	15分	100分	60分	50分

### 8.3.1 诗词鉴赏题目：

阅读下面这首诗（词），描述诗（词）的内容，并自选角度（修辞技巧、思想内容、表达手法、语言风格等)进行赏析。（10分）

### 诗词赏析评分标准：

- (1) 准确描述诗（词）内容。（3分）
- (2) 有明确的赏析角度。（2分）
- (3) 表述流畅严密，条理清楚。（2分）
- (4) 赏析情况符合诗（词）作品所表达的主题思想。（3分）

### 8.3.2 朗诵题目：

朗诵下面的这首诗词（包括题目、朝代、作者），要求脱稿，普通话标准，声情并茂，富有节奏，表演具有感染力，可配以适当的音乐、动作、表情等。（15分）

### 朗诵评分标准：

- (1) 正确性：能流利、完整地脱稿朗诵（包括题目、朝代、作者），无错字、漏字、多字。每出现一处错误扣0.5分，扣够2分为上限。（3分）
- (2) 发音：字正腔圆，普通话标准，吐字清晰。（3分）
- (3) 节奏：语速恰当，节奏准确，韵律明显。（3分）
- (4) 情感：声情并茂，忠实于原作品，准确把握作者的思想感情，把握诗歌的感情基调，富有感染力。（3分）
- (5) 表演方式：舞台姿势自然得体，配有适当的背景音乐，表情动作等。（3分）

### 8.3.3 看诗绘画题目：

根据给出的古诗画一幅简笔画。理解古诗内容，画出古诗描绘的景物，表达的内容。画面整洁，简单明了。作品内容、风格等符合诗意。（15分）

- (1) 诗中景物与画中景物的吻合：（8分）

所绘简笔图画的内容完全符合诗词中提到的景物要素，得8分；诗词中出现多个景物时，根据主要景物和次要景物依次递减，合理给定分值。构成要素短缺时，该项得分不高于6分。

- (2) 画面和谐统一：（5分）

所画物象简洁明了、生动形象、行笔流畅。

- (3) 环境和心境一致：（2分）

考生所绘简笔画的整体环境与古诗文中所描绘的环境一致，作品整体风格符合诗意。

## 8.4 七-十级的评测时长和分值

等级	单选 (1分)	多选 (2分)	判断 (1分)	诗词鉴赏 (10分)	朗诵 (15分)	看诗绘画 (15分)	诗词仿写 (20分)	满分分值 (分)	及格线 (分)	在线测评时长 (分钟)
七-十级	20分	30分	10分	10分	15分	15分	20分	120分	72分	50分

### 8.4.1 诗词鉴赏题目：详见在线评测考前须知。

诗词鉴赏标准：就具体诗文给标准。

### 8.4.2 朗诵题目：

朗诵下面的这首诗词（包括题目、朝代、作者），要求脱稿，普通话标准，声情并茂，节

奏正确，表演具有感染力，可配以适当的动作、配乐、表情等。（15分）

#### 朗诵评分标准：

- （1）正确性：能流利完整地脱稿朗诵（包括题目、朝代、作者），无错字、漏字、多字。每出现一处错误扣0.5分，2分为上限。（3分）
- （2）发音：字正腔圆，普通话标准，吐字清晰。（3分）
- （3）节奏：语速恰当，节奏张弛有度，符合思想感情的起伏变化，富有韵律。（3分）
- （4）情感忠实于原作品，准确把握作品内涵与格调，感情充沛，能与观众产生共鸣，富有感染力。（3分）
- （5）表现方式：舞台表现自然得体。配有恰当的背景音乐、表情动作等。（3分）

#### 8.4.3 看诗绘画题目：

根据给出的古诗画一幅简笔画。要求：画出古诗提及的意象，能表现其意境；画面整洁，简单明了；作品内容、风格等符合诗意。（15分）

- （1）诗中景物与画中景物的吻合：（8分）

所绘简笔图画的景物完全符合诗词中提到的景给8分；诗词中出现多个构成要素时，根据主次条件依次递减，合理给定分值。构成要素短缺时，该项得分不能高于6分。

- （2）画面和谐统一：（5分）

所画物象简洁明了、生动形象、行笔流畅。

- （3）环境和心境一致：（2分）

考生所绘简笔画的整体环境与古诗文中所描绘的环境一致，作品整体风格符合诗意。

#### 8.4.4 古诗文仿写：（20分）

题目：根据下文给出的诗文进行仿写，自由选择主题，注意诗歌的对仗和声律。

- （1）形式：与示例诗词一致。（4分）
- （2）内容：文通字顺，有韵律，能够表达一定的主题（6分）
- （3）语言：用词恰当、语句通顺（3分）行文流畅、朗朗上口。（3分）
- （4）思想：主题思想明确，可以自定，也可以和原诗文一致（4分）

## 9 报名方式

### 9.1 报名方式：

关注微信公众号“素质在线”或通过扫二维码的方式，进入素质在线公众号进行报名，如实填写青少年的身份证号码和家长有效手机号码等内容。

（加二维码图形）

### 9.2 报名要求：

参加测评活动的选手需提供2张1寸免冠彩色照片（背面注明姓名和联系方式），交至各地联络办公室，用于制作等级证书。

### 9.3 报名人数:

可个人参赛，也可以团体报名（团体报名有价格优惠）

## 10 古诗文等级测评费用

年级费用	报名费	证书快递费	辅导费	辅导材料
一、二级	138元	18	待定	待定
三级-六级	188元	18	待定	待定
七级-十级	238元	18	待定	待定

说明：全国执行统一标准、统一价格。

## 11 评测注意事项

### 11.1 在线测评:

考生完成在线测评后，按测评须知，上传并提交相应文件，等待评委给出测评结果。青少年素质评测委员会将在测试结束后次月第 10 个工作日公布测评结果。通过者将有资格申请更高一级的古诗文等级测评，未通过测评者有一次同级别免费测评机会。考生可通过测试系统查询结果。

### 11.2 参评结束

测评成绩合格者，可获得相应级别的“青少年古诗文等级测评证书”，优秀团体获得“青少年古诗文测评优秀组织奖”

### 青少年古诗文等级测评组委会联系方式:

电话: 010-88175413      15624959862  
 联系人: 刘老师      公众号: 素质在线  
 网址: www.chqsn.com



华夏文化促进会

2020-07-20