

T/CCPS

团 体 标 准

T/CCPS 0013—2025

代替 T/CCPS 0013—2024

全国中老年艺术等级考评规范

Specification for Art Grade Evaluation of the National Middle-aged and Elderly

2025-12-25 发布

2025-12-25 实施

中华文化促进会 发布

目 次

前言.....	II
引言.....	III
1 范围.....	1
2 规范性引用文件.....	1
3 术语和定义.....	1
4 总体要求.....	1
5 培训.....	2
6 考评.....	9
7 证书发放与档案管理.....	11
8 评价与改进.....	11
附录 A（资料性） 合作单位牌匾.....	12
附录 B（资料性） 合作单位考评前备案表.....	14
附录 C（资料性） 合作单位考评后备案表.....	15
附录 D（资料性） 合作单位变动备案表.....	16
附录 E（规范性） 星级合作单位申请条件.....	17
附录 F（资料性） 星级合作单位申请表.....	18
附录 G（资料性） 星级合作单位牌匾.....	19
附录 H（资料性） 讲师申请表.....	20
附录 I（资料性） 全国中老年艺术等级考评规范团体标准项目中老年学员考评报名表.....	21
附录 J（资料性） 艺术考评证书式样.....	22
附录 K（资料性） 入库证书式样.....	23

前 言

本文件按照GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件由中华文化促进会、中国老龄协会老年人才信息中心提出。

本文件由中华文化促进会归口。

本文件起草单位：中华文化促进会、中国老龄协会老年人才信息中心、中华文化促进会文化旅游产业委员会、中国老年人才网、老年人才网（北京）信息技术有限公司、华龄时代（北京）文化旅游产业有限公司、北京孝宇养老投资管理有限公司、嘉业堂（北京）文化产业有限公司、深圳十方融海科技有限公司。

本文件主要起草人：陈振华、陈钢、董玉斌、任曦、龙玺、王中一、陈劭、杨楠、信心、王德祥。

引 言

为弘扬传承中华优秀传统文化，普及中老年文化艺术培训教育，提升新时代活力中老年人艺术素养、增强活力、健康体魄，探索新时代中老年艺术培训教育新的形式，促进新时代中老年提高审美意识和艺术素养、丰富精神世界和促进身心健康全面发展，开展“全国中老年艺术等级考评项目”。

在遵循规范、服务、合理、有序的原则下，由中华文化促进会文化旅游产业委员会牵头，成立“《全国中老年艺术等级考评规范》团体标准项目组委会，负责本标准的筹备、起草与审核工作，并指导全国范围内中老年艺术爱好者培训考评工作的开展。

全国团体标准信息平台

全国中老年艺术等级考评规范

1 范围

本文件规定了全国中老年艺术等级考评的总体要求、培训、考评、证书发放与档案管理、评价与改进。

本文件适用于全国中老年艺术等级考评活动的开展。

2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中，注日期的引用文件，仅该日期对应的版本适用于本文件；不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。

GB/T 10001.1 公共信息图形符号 第1部分：通用符号

GB 13495.1 消防安全标志 第1部分：标志

GB 15630 消防安全标志设置要求

GB/T 18883 室内空气质量标准

GB/T 33170.1 大型活动安全要求 第1部分：安全评估

GB/T 36722 社会艺术水平考级 机构备案管理要求

3 术语和定义

下列术语和定义适用于本文件。

3.1

中老年艺术

指面向45周岁及以上人群开展的，以提升艺术素养、丰富精神生活、促进身心健康为目的，涵盖音乐、舞蹈、美术、手工、非遗、国学、语言、表演、戏曲、书法、花艺、数码艺术等多种艺术门类的文化艺术活动与实践。

3.2

中老年艺术考评

依据本文件规定的程序与标准，对中老年艺术学员在相应艺术专业中的技能水平、艺术表现力、艺术知识掌握程度与艺术欣赏能力进行系统、分级评定与认证的规范化活动。

4 总体要求

4.1 培训考评单位应按 GB/T 36722 的规定进行备案。

4.2 合作单位应具备以下资质：

- 独立法人资格；
- 相关行政许可证明；
- 从事艺术教育、表演、培训、研究等与艺术培训专业相关业务；
- 具有开展艺术培训、考评活动必要的空间、保障物资条件；
- 熟悉艺术培训相关业务，有艺术资源、良好社会信誉。

4.3 培训考评单位应建立各项管理制度，包括培训考评章程、培训管理、师资管理、学员管理、财务及资产管理、卫生管理、安全管理和设备管理等。

4.4 合作单位获得培训考评单位授权并颁发牌匾（见附录 A）后方可开展承办培训、考评工作，在考评前应填写《合作单位考评前备案表》（见附录 B），考评后应填写《合作单位考评后备案表》（见附录 C），发生变动时应填写《合作单位变动备案表》（见附录 D），均交由培训考评单位备案。符合附录 E 的要求方可申请星级合作单位，申请时应填写《星级合作单位申请表》（见附录 F）并交由培训考评单位备案，备案后由考评单位发放星级合作单位牌匾（见附录 G）。

4.5 如合作单位出现备案问题，应中止合作单位培训考评资格，整改并备案合格后方可开展培训考评。

4.6 培训考评活动前应根据 GB/T 33170.1 进行安全评估。

4.7 宜建设或应用统一的网络管理平台，实现信息发布、课程选报、评价等功能。

5 培训

5.1 培训对象基本条件

准备参与中老年艺术等级考评且年龄大于等于45岁的人员。

5.2 培训内容

培训内容包括但不限于表1所列项目。

表1 培训内容

一级专业	二级专业	三级专业	四级专业	
音乐	键盘乐器类	钢琴	-	
		手风琴	-	
		电子琴（单、双排键）	-	
		数码钢琴	-	
	西洋管弦乐器	木管乐器	长笛	
			短笛	
			双簧管	
			单簧管	
			大管（巴松管）	
		铜管乐器	萨克斯管	
			圆号	
			小号	
			次中音号（上低音号）	
			长号	
		弦乐器	大号	
			小提琴	
			中提琴	
			大提琴	
				低音提琴

			竖琴
音乐	西洋管弦乐器	打击乐器	小军鼓
			定音鼓及打击乐器
			木琴及马林巴琴
			爵士鼓（电爵士鼓）
			架子鼓
			手鼓
		西洋弹拨类乐器	古典吉他
			民谣吉他
			夏威夷吉他
			电吉他
	民族管弦乐器	吹奏乐器	电贝司
			竹笛
			笙
			唢呐
			管子
			巴乌
			葫芦丝
			陶笛
			埙
			萧
		拉弦乐器	低音革胡
			板胡
			高胡
			低胡
			大胡
			京胡
			革胡
传统弹拨类乐器	阮		
	箜篌		
	三弦		
	扬琴		
	柳琴		
	月琴		
民族打击乐器	鼓		
	锣		
	梆子		
	竹板		
	钟		
	编钟		
声乐	古典声乐	美声唱法	
		歌剧演唱	
		艺术歌曲演唱	
		清唱剧演唱	
	流行声乐	爵士唱法	
		民谣唱法	
		音乐剧唱法	
		流行唱法	
		摇滚唱法	

			R&B 唱法
音乐	声乐	民族声乐	汉族声乐
			各民族特色声乐
			雅乐
舞蹈艺术	中国舞	中国古典舞	传统古典舞
			当代古典舞
			戏曲舞蹈
		中国民族民间舞	汉族民族舞
			少数民族民间舞
			当代中国舞
	现代创作型中国舞	舞台表演中国舞	
	国际标准舞	摩登舞	-
		拉丁舞	-
		芭蕾舞	-
	流行舞	爵士舞	-
		踢踏舞	-
		街舞	-
其他	排舞（广场舞）	-	
	瑜伽	-	
美术艺术	中国画	人物画	-
		山水画	-
		花鸟画	-
	西画	素描	-
		速写	-
		水粉画	-
		水彩画	-
		油画	-
		西洋版画	-
数码艺术	摄影艺术	手机摄影	-
	视频制作	短视频制作	-
	数字绘画	-	-
花艺艺术	法式自然系花艺	-	-
	英式花艺	-	-
	德式架构花艺	-	-
	美式花艺	-	-
	日式花艺	-	-
	韩式花艺	-	-
	泰式花艺	-	-
手工技艺	现代手工技艺	手工皂	-
		手工文创设计	-
		布艺手作	-
		立体纸雕	-
		现代剪纸	-
		皮革手作	-
		香氛手作	-
		小物木作	-

手工技艺	传统手工技艺	羊毛毡	-	
		织锦技艺	-	
		金银器制作技艺	-	
		制瓷技艺	-	
		竹编技艺	-	
		传统木构技艺	-	
		木雕技艺	-	
		制茶技艺	-	
语言	外语学习	英语	-	
		西班牙语	-	
		法语	-	
		俄语	-	
		阿拉伯语	-	
		其他小语种	日语	
		韩语		
	德语			
	普通话学习	-	-	
表演艺术	朗诵	诗词类朗诵	-	
		散文类朗诵	-	
		经典典籍类朗诵	-	
戏曲艺术	京剧	-	-	
	昆曲	-	-	
	越剧	-	-	
	黄梅戏	-	-	
	评剧	-	-	
	地方戏	-	-	
	其他戏种	豫剧	-	-
		川剧	-	-
		粤剧	-	-
秦腔		-	-	
模特	T台模特	-	-	
	平面模特	-	-	
	表演模特	-	-	
书法艺术	软笔书法	篆书	-	
		隶书	-	
		楷书	-	
		行书	-	
		草书	-	
		碑帖艺术	-	
书法艺术	硬笔书法	硬笔楷书	-	
		硬笔隶书	-	
		硬笔书法	-	
		硬笔行书	-	
		硬笔行楷	-	
		硬笔草书	-	
		硬笔魏碑	-	
	篆刻	大篆	-	
		小篆	-	

非遗艺术	传统美术	绘画	年画
			版画
		雕塑	石雕
			木雕
			泥塑
		刺绣与编织	刺绣
			编织
		剪纸与刻绘	剪纸
			刻纸
		其他传统美术	皮影雕刻
	面塑		
	糖画		
	山歌		
	传统音乐	民间歌曲	号子
			小调
			古琴
		民间器乐	古筝
			二胡
			琵琶
			马头琴
	传统舞蹈	汉族传统舞蹈	秧歌
			舞狮
			舞龙
		少数民族传统舞蹈	-
	曲艺	说书	评书
			弹词
		唱曲	鼓曲
琴书			
戏谑	相声		
	快板		
国学技艺	漆器技艺	-	
	陶瓷技艺	-	
	金属工艺	-	
	染织技艺	-	
国学艺术	传统武术	太极	陈氏太极
			杨氏太极
			武氏太极
			孙氏太极
			吴氏太极
			青城太极
	传统武术	拳术	少林拳
			形意拳
		器械	剑术表演
			枪术表演
			刀术表演
棍术表演			
剑术表演			

国学艺术	传统武术	功法	气功
			八部金刚功
			六字诀
			太极养生杖
			导引养生功十二法
			马王堆导引术
	传统养生术	立式	大舞
			八段锦
			五禽戏
		坐式	易筋经
			坐式八段锦
		其他	十二段锦
	传统诗词艺术	诗词鉴赏 诗词创作 诗词吟诵	太极术
			站桩术
			-
	文字典籍	经学	诗经
			尚书
			礼记
			周易
			春秋
		史学	史记
			汉书
			资治通鉴
		子学	儒家
			道家
			墨家
			法家
			兵家
			农家
			阴阳家
		集学	诗
			词
曲			
赋			
散文			
建筑园林		宫廷建筑 宗教建筑 私家园林 民居建筑	小说
	-		
	-		
	-		
传统园林与建筑	园林鉴赏 传统建筑构建 山水盆景搭建	-	
		-	
		-	
易学	易学经典研究 易学象数应用术	-	
		-	

国学艺术	茶艺与香道	茶艺表演	-	
		香道演示	-	
		香品鉴赏	-	
	传统花艺 工艺艺术	中式花艺	-	
		漆器工艺	-	
	传统礼仪	日常礼仪	-	
		待人礼仪	-	
	礼仪习俗	人生礼仪	冠礼	
			婚礼	
			丧礼	
			祭礼	
		节日习俗	春节	
			中秋	
	社交礼仪		-	
	时空能量学	四柱玄机	渊海子平	
			盲派	
			铁板神数	
			紫微斗数	
			新派八字	
		环境分析	滴天派	
			金锁玉关	
			形峦理气	
			玄空飞星	
			八宅派	
			三合派	
		预测决策	三元派	
			奇门遁甲	
梅花易数				
六爻				
大六壬				
小六壬				
地域文化	中原文化	麻衣神相		
		太乙神数		
	江南文化	河洛文化		
		齐鲁文化		
	巴蜀文化	吴越文化		
		徽州文化		
	岭南文化	三星堆		
		道教发源地		
		广府文化		
		潮汕文化		

5.3 培训准备

5.3.1 培训师资

经全国中老年艺术等级考评规范团体标准项目组委会认定的，能从事中老年艺术等级培训教学的中级

艺术讲师和高级艺术讲师，《讲师申请表》见附录H。

5.3.2 培训场地

5.4.2.2 结合培训学员实际，可采取弹性培训累计课时。

5.4.2.3 宜使用培训到社区等授课方式。

5.4.2.4 线上培训应合理安排时间。

5.3.3 健康与安全保障

5.3.3.1 培训机构应在培训前向学员进行健康状况核查，收集学员的特殊健康需求（如慢性疾病、过敏史等），并建立相应的健康档案。

5.3.3.2 培训场地应配备必要的医疗急救设备和常用药品，并制定详细的应急预案，包括紧急联络方式、急救流程、医疗转运等，确保在发生突发健康事件时能够及时有效地处理。

5.3.3.3 培训场地应符合无障碍设施要求，包括但不限于坡道、扶手、无障碍卫生间等，以方便行动不便的学员参与。

5.3.3.4 在培训过程中应提供心理健康支持服务，以应对中老年学员可能出现的心理压力或情绪问题。

5.4.3 教学方法

注重理论联系实际，灵活运用情境模拟法、角色扮演法、课堂观摩法、启发引导法、线上教学、线上线下相结合等教学方法，提高教与学的效果。

5.4.4 教学管理

5.4.4.1 应建立教学日志、学员考勤、教师管理等制度。

5.4.4.2 应加强教学日常检查，确保培训课时真实有效。

5.4.4.3 应创新管理模式，加强教学效果评价，提高培训质量。

5.5 培训考核

对中老年社会艺术培训的考核分为：

——每日培训评估与反馈；

——参训学员综合评价：

- 参加培训的动机和态度；
- 参加培训的时长；
- 完成培训作业情况。

6 考评

6.1 考评等级

考评等级分为初级、中级、高级。

6.2 考评适用对象

经过中老年社会艺术培训，完成艺术专业相应等级内容学习的人员可申请考评。

6.3 考评对象申报条件

6.3.1 考评对象应具备以下基本条件：

- 学习、掌握所要申报级别的艺术专业内容及考评要求；
- 考评中级、高级需取得上一级别考评证书。

6.3.2 在考评时间不冲突的情况下，可同时报考多个艺术专业。

6.4 考评内容

考评内容包括但不限于：

- 技能水平：学员在对应专业的基本技能；
- 艺术欣赏：学员是否能理解并欣赏各种艺术作品，是否能从中得到启发；
- 艺术表现力：学员在艺术表演中是否能充分表达自己的情感，是否能吸引观众的注意；
- 艺术知识：学员对艺术的基本知识和理论的了解程度。

6.5 考评人资格

6.5.1 经中老年社会艺术培训考评项目认定的能够从事中老年艺术等级考评的人员，至少需包含一名高级艺术讲师。

6.5.2 高级艺术讲师应实行回避制度，与被考评学员有亲属、师生等关系可能影响培训考评公正的，应主动回避。

6.6 考评场地

6.6.1 基本要求

6.6.1.1 应考虑中老年学员的不便就近设立考场。

6.6.1.2 考场应充分考虑中老年学员的健康与安全需求，确保场地光线充足、通风良好、温度适宜，并配备舒适的座椅和休息设施。

6.6.1.3 考场应符合无障碍设施要求，包括但不限于坡道、扶手、无障碍卫生间等，以方便行动不便的学员。

6.6.2 考评区

6.6.2.1 应设置考评区、候考区、考评办公室等场所。

6.6.2.2 宜配备监控设备，并配备专门医务人员及医务用品。

6.6.2.3 医务人员应熟悉中老年常见病急救知识，并定期检查医务用品的有效性和充足性。

6.6.2.4 考评区应准备应急预案，明确在考评过程中出现学员健康问题时的处理流程和责任人。

6.6.3 非考评区

应在非考评区内设以下场地功能分区：

- 通知公告栏：设立于考评区外显著位置，用于公开培训考评信息及联系人；
- 咨询服务处：负责考评咨询、服务、指引；
- 等候休息区：中老年学员及陪同家属在考评开始前或培训考评过程中的等候及休息区域；
- 医疗急救点：在等候休息区附近设立医疗急救点，配备医务人员和必要的急救设备；
- 心理支持区：如有条件，可设立独立的心理支持区，提供专业的心理咨询和情绪疏导服务；
- 物品寄存处。

6.7 考评方式

6.7.1 采用“过程性考评”方式进行考评，由学员现场表演或演示，评委现场打分。成绩均达 60 分（含）以上者为合格。

6.7.2 高级艺术讲师应对学员的艺术水平作出个性化评定并提出意见，填写《全国中老年艺术等级考评工作报名考评表》（见附录 I）。

7 证书发放与档案管理

7.1 证书发放

7.1.1 培训考评单位对培训考评结果进行审核，将结果公示在官方网站上，发放证书并纳入“国家中老年（艺术）人才目录”（见附录J、K）。

7.1.2 证书发放后 3 日内，如有疑义，应于 7 个工作日内提交书面申请。

7.2 档案管理

应及时做好每期培训考评过程中的文档、影音等资料的留存归档。

8 评价与改进

8.1 应建立健全监督管理机制，完善培训考评体系，定期开展自查自纠。

8.2 每期培训考评结束时应开展满意度调查，了解学员的意见和建议。

8.3 应设立意见箱，公布咨询投诉电话和电子邮箱，及时处理投诉和意见。

附录 A
(资料性)
合作单位牌匾

A.1 合作单位牌匾式样见图 A.1。



图 A.1 合作单位牌匾

A.2 合作考评基地牌匾式样见图 A.2。



图 A.2 合作考评基地牌匾

A.3 合作培训基地牌匾式样见图 A.3。



图 A.3 合作培训基地牌匾

附 录 B
(资料性)
合作单位考评前备案表

合作单位考评前备案表见表B.1。

表 B.1 合作单位考评前备案表

项目主管机构		联系电话	
合作单位		联系电话	
合作活动			
活动时间			
活动地点		参加人数	
高级讲师数量		讲师手机	
活动负责人		手 机	
安全责任人		手 机	
本次考评专业			
考官名单			
高级讲师姓名	工作单位	专 业	职务/职称
			联系电话
承 诺		培训机构名称：（加盖公章）	
我机构承诺所提交材料真实、准确、合法，符合遵守全国中老年艺术等级考评规范团体标准工作管理办法相关规定，并愿意承担相应的法律法规责任。		负责人：（签字）	
		年 月 日	
注1：如纸幅不够，请按以上格式附页。			
注2：红色区域不用填写。			

附录 D
(资料性)
合作单位变动备案表

合作单位变动备案表见表D.1。

表 D.1 合作单位变动备案表

	合作机构名称		联系电话
变动内容	主要负责人		
	办公地点		
承 诺		合作单位名称：（加盖公章）	
我机构承诺所提交材料真实、准确、合法，全国中老年艺术等级考评规范团体标准工作管理办法相关规定，并愿意承担相应的法律法规责任。		负责人：（签字）	年 月 日
注：主要负责人变动的，需附人事变动文件复印件（一份）。			

附 录 E
(规范性)
星级合作单位申请条件

E.1 基本要求

申请星级合作单位应符合以下基本要求：

- 具备正规有效的相关证照；
- 单位法人或培训主要负责人拥有高级艺术讲师证书；
- 具备一名以上中级艺术讲师专职培训员工；
- 连续从事艺术教学 1 年以上；
- 培训考评场地面积不少于 100 m²，教室不少于 2 间；
- 无教育、文化旅游、税务等行政管理部门的惩处记录；
- 无教学事故、培训考评工作事故及重大投诉事件；
- 推荐的展演或活动获优秀组织奖以上；
- 具有良好的社会形象及口碑。

注：正规有效的相关证照指地区业务主管部门核发的《社会力量办学许可证》、文化部门核发的《文化经营许可证》、工商管理部门核发的包含文化艺术经营范围的《营业执照》，任意一种证照在有效期内即可。

E.2 五星级

申请五星级合作单位应符合以下要求：

- 连续办学 1 年以上；
- 拥有各艺术专业讲师不少于 1 名；
- 每年有 200 名以上的学员通过培训考评；
- 拥有培训场地面积不少于 150 m²。

E.3 四星级

申请四星级合作单位应符合以下要求：

- 连续办学 2 年以上；
- 拥有各艺术专业讲师不少于 2 名；
- 每年有 400 名以上的中老年学员通过培训考评；
- 拥有培训场地面积不少于 200 m²。

E.4 五星级

申请五星级合作单位应符合以下要求：

- 连续办学 3 年以上；
- 拥有各艺术专业讲师不少于 3 名；
- 每年有 600 名以上的中老年学员通过培训考评；
- 拥有培训场地面积不少于 300 m²。

附录 F
(资料性)
星级合作单位申请表

星级合作单位申请表见表F.1。

表F.1 星级合作单位申请表

申请合作单位				
负责人			身份证号码	
联系地址			邮政编码	
办公电话		传真		微信
Email			手机电话	
培训基地评定标准				
<p>1. 拥有讲师：_____名（附讲师培训证书复印件及注册编号）</p> <p>2. 使用项目工作组编辑或推荐教材：_____套（附教材购买单据复印件）</p> <p>3. 每年培训：_____名参加培训并考评通过的合格学员（附学员名单及证书编号）</p> <p>4. 拥有教室：_____间 面积：_____平方米（附教室照片）， 其中：_____教室或场地符合国家及地区举办活动的相关标准，具备培训考评条件。</p> <p>5. 有效证照：_____编号：_____</p> <p>6. 连续办学时间：_____年</p> <p>7. 有无教育、文化、税务等行政管理部门的惩处记录：_____（有/无）</p> <p>8. 有无发生教学事故及重大投诉事件：_____（有/无）</p> <p>9. 项目工作组组织的展演活动获优秀组织奖 _____次（附获奖证书复印件）</p> <p>10. 具有良好的社会形象及口碑（请在申请表后附媒体报道复印件）</p> <p>以上标准中的第 _____ 项，我单位承诺在 _____ 年 _____ 月 _____ 日前达到标准。</p>				
<p>我单位申请成为项目工作组星级合作单位，遵守项目工作组制定的各项规章制度，服从管理，请予以审核批准。</p> <p style="text-align: center;">法人代表或负责人： 单位公章： 申请日期：</p>				

附录 G
(资料性)
星级合作单位牌匾

星级合作单位牌匾式样见图G.1。



图 G.1 星级合作单位牌匾

附 录 H
(资料性)
讲师申请表

讲师申请表见表H.1。

表 H.1 讲师申请表

合作机构（盖章）：

姓 名		性 别		照片
出生日期		移动电话		
身 份 证 号 码		最高学历		
申 请 级 别		参加工作 时 间		
专业艺术 学习年限			从事艺术 工作年限	
所学专业			毕业院校	
职 称			工作单位	
申报专业			受聘机构	
专 业 学 习 简 历	年 月 至 年 月		在何学校学习何专业获何学历	
工 作 简 历	年 月 至 年 月		在何单位从事何岗位工作	
注：申请材料清单：1. 申请人身份证复印件；2. 申请人学历、学位证书复印件；3. 申请人职称证明文件。				

附 录 I
(资料性)

全国中老年艺术等级考评规范团体标准项目中老年学员考评报名表

全国中老年艺术等级考评规范团体标准项目中老年学员考评报名表见表I.1。

表 I.1 全国中老年艺术等级考评规范团体标准项目中老年学员考评报名表

考评地点：_____省_____市_____区/县

准考证号：_____ 报名时间：_____年_____月

姓 名		性 别		民 族		二寸照片
拼 音		出生日期				
身份证号						
艺术专业		艺术级别				
通讯地址		联系电话				
已过级别 及专业		已过级别 证书编号				
培训教师		联系电话				
高级讲师评语及指导性意见：						
考评结果 由考官用大写汉 字填写	通过	不通过	高级讲师 签字			
	级	级				

附录 J
(资料性)
艺术考评证书式样

艺术考评证书式样 见图 J.1。



图 J.1 艺术考评证书式样

艺术讲师证书式样 见图 J.2。



图 J.2 艺术讲师证书式样

附录 k
(资料性)
入库证书式样

入库证书式样 见图K.1。



图K.1 入库证书式样