

ICS03.080.99

CCS A 16

团 体 标 准

T/SXHDX

002-2025

花艺环境设计师能力与评价规范

Floral Environment Designer Competency and Evaluation Standard

2025-08-06 发布

2025-08-06 实施

陕西省花店业协会发布

目 录

1、前言	1
2、职业概况	2
3、基本要求.....	3
4、工作要求.....	4
5、权重表	8

前 言

本文件按照GB/T1.1-2020《标准化工作导则第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

本文件由陕西省花店业协会提出并归口。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件起草单位：王博国家级技能大师工作室、陕西省鲜切花卉研发中心、北京插花协会、福建省花卉销售业协会、上海罗唯花艺设计有限公司、安徽工商职业学院、上海城建职业学院、

本文件主要起草人：王博、李海波、项一明、韦鸾鸾、徐冬梅、宋涛、李学勤、隋跃、宋晓军、袁卫刚、潘煜焯、李妍媛、李艺萱、刘长林、沈修勇、王子木、苏小霞、王芳、于婷婷、赵洪璠、王子楠、李昌贤、马凯、杨菲、宋柯杰

本文件首次发布。

联系信息如下：

单位：王博国家级技能大师工作室

电话：029-84246188 13379279789

地址：陕西省西安市莲湖区丰庆路68号

邮编：710068

花艺环境设计师能力与评价规范

1. 职业概况

1.1 职业名称

花艺环境设计师

1.2 职业定义

花艺环境设计师是应用各种观赏植物材料或其他装饰性花材，通过技术或艺术手段，对室内外空间进行花艺环境设计，配合协调施工管理的专业人员。

1.3 职业技能等级

本职业共设八个等级，分别为： 八级/学徒工、七级/初级工、六级/中级工、五级/高级工、四级/技师、三级/高级技师、二级/特级技师、 一级/首席技师。

1.4 职业环境条件

室内、外，常温。

1.5 职业能力特征

无色盲、色弱、视觉障碍，手指、手臂灵活，动作协调。具有一定的学习能力，色觉敏锐，空间感强。

1.6 普通受教育程度

高中毕业(或相当文化程度)。

1.7 培训参考学时

全日制职业学校教育，根据其培养目标和教学计划确定。晋级培训期限：八级工/学徒工320标准学时，七级/初级工320标准学时、六级/中级工300标准学时、五级/高级工300标准学时、四级/技师280标准学时、三级/高级技师280标准学时、二级/特级技师260标准学时、 一级/首席技师260标准学时。

1.8 职业技能鉴定要求

1.8.1 申报条件

具备以下条件之一者，可申报八级工/学徒工：

(1) 累计从事本职业或相关职业(相关职业：花艺环境设计师、园林绿化丁婚礼策划师、农艺工、园艺工。相关专业：园艺技术、园林技术、风景园林、园林工程技术、花卉休闲农业生产与经营等，下同。)工作6个月(含)以上

(2) 本职业或相关职业学徒期满。

(3) 经本职业八级工/学徒工正规培训达规定标准学时数，并取得结业证书。

具备以下条件之一者，可申报七级/初级工：

(1) 累计从事本职业或相关职业工作1年(含)以上。

(2) 取得本职业或相关职业八级工/学徒工职业资格证书(技能等级证书)后, 累计从事本职业或相关职业工作1年(含)以上。

(3) 经本职业七级/初级工正规培训达规定标准学时数, 并取得结业证书。具备以下条件之一者, 可申报六级/中级工:

(1) 累计从事本职业或相关职业工作2年(含)以上。

(2) 取得本职业或相关职业七级/初级工职业资格证书(技能等级证书)后, 累计从事本职业或相关职业工作2年(含)以上。

(3) 经本职业七级/初级工正规培训达规定标准学时数, 并取得结业证书。

(4) 取得技工学校本专业或相关专业②毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生); 或取得经评估论证、以中级上技能”培养目标的中等及以上职业学校本专业或相关专业毕业证书(未取得毕业证书的在校应届毕业生)。

具备以下条件之一者, 可申报五级/高级工:

(1) 取得本职业或相关职业六级/中级工职业资格证书(技能等级证书)后, 累计从事本职业或相关职业工作3年(含)以上。

(2) 取得本职业或相关职业六级/中级工职业资格证书(技能等级证书)后, 累计从事本职业或相关职业工作2年(含)以上、经本职业五级/高级工正规培训标准学时数, 并取得结业证书。

(3) 取得本职业或相关职业六级/中级工职业资格证书(技能等级证书), 并具有高级技工学校、技师学院毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生); 或取得本职业六级/中级工职业资格证书(技能等级证书), 并具有经评估论证、以高级技能为培养目标的高等职业学校本专业或相关专业毕业证书(含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生)。

(4) 具有大专及以上学历本专业或相关专业毕业证书, 并取得本职业或相关职业六级/中级工职业资格证书(技能等级证书)后, 累计从事本职业或相关职业工作1年(含)以上。

具备以下条件之一者, 可申报四级/技师:

(1) 取得本职业或相关职业五级/高级工职业资格证书(技能等级证书)后, 累计从事本职业或相关职业工作3年(含)以上。

(2) 取得本职业或相关职业五级/高级工职业资格证书(技能等级证书)后, 累计从事本职业或相关职业工作2年(含)以上, 经本职业四级/技师正规培训达规定标准学时数, 并取得结业证书。

(3) 取得本职业或相关职业五级/高级工职业资格证书(技能等级证书)的高级技工学校、技师学院毕业生, 累计从事本职业或相关职业工作3年(含)以上; 或取得本职业或相关职业预备技师证书的技师学院毕业生, 累计从事本职业或相关职业2年(含)以上。

具备以下条件之一者，可申报三级/高级技师：

(1) 取得本职业或相关职业四级/技师职业资格证书(技能等级证书)后，累计从事本职业或相关职业工作3年(含)以上。

(2) 取得本职业或相关职业四级/技师职业资格证书(技能等级证书)后，累计从事本职业或相关职业工作2年(含)以上，经本职业三级/高级技师280标准学时正规培训达规定标准学时数，并取得结业证书。

(3) 具有相关专业博士学历，且从事本职业工作3年以上，经三级/高级技师正规培训达规定标准学时数，并取得结业证书。

具备以下条件之一者，可申报二级/特级技师：

(1) 取得本职业或相关职业三级/高级技师职业资格证书(技能等级证书)后，被聘任相应岗位上并连续从事职业(工种)满3年(含)以上。

(2) 高级技师年度及聘期考核为优秀。

(3) 精通本职业(工种)的专业理论知识，具有丰富的实践经验和高超的技能水平，能解决本职业(工种)技术难题，在培养后备技能人才、传授技艺方面做出重要贡献。

除以上基本条件外，申报特级技师同时应具备以下条件之一：

(1) 任高级技师期间工作业绩突出，在开展技术革新、技术攻关等方面有重要贡献，技术成果转化取得一定的经济利益和社会效益，在二级企业或股份公司、行业协会具有较高知名度和影响力。

(2) 获得全国、省部级技术能手或公司以及行业协会技术标兵、技术能手荣誉称号。

(3) 获得全国、省部级、股份公司级、二级企业级、行业协会级劳动模范或先进生产者(工作者)荣誉称号。

(4) 近五年内，取得由企业或者行业协会组织参加的国家一级技能竞赛前20名，或二级技能竞赛前15名获奖者，或省部级技能竞赛前15名获奖者，或行业协会技能大赛前10名获奖者，或公司备案的二级企业技能大赛前3名获奖者。

(5) 获得与本人专业特长相符的，国家实用新型专利3项以上或国家授权发明专利1项。

具备以下条件之一者，可申报一级/首席技师：

(1) 取得本职业或相关职业二级/特级技师职业资格证书(技能等级证书)后，累计从事本职业或相关职业(工种)满5年(含)以上，或取得二级/特级技师职业资格后，在相关岗位上被聘任并连续从事本职业(工种)工作满2年。

(2) 特级技师年度及聘期考核为优秀

(3) 技能水平在本职业(工种)关键性的技术难题，在培养后备技术人才、

传承技艺方面做出突出贡献。

除以上基本条件外，申报首席技师同时应具备以下条件之一：

(1) 任特级技师期间工作业绩突出，掌握本职业(工种)的先进技术，在技术革新、技术攻关等方面由突出贡献，有重大发明创造或重大技术革新成果，重大技术成果转化取得显著的经济效益和社会效益，在股份公司或者本行业协会中有较高知名度和影响力。

(2) 享受国务院政府、省政府特殊技能津贴的高技能人才，或获得中华技能大奖、全国技术能手荣誉称号，或获得省部级首席技师、技术能手、工匠类荣誉称号，或获得股份公司或行业协会技术标兵。

(3) 获得全国、省部级、股份公司级或行业协会级劳动模范或先进生产者(工作者)荣誉称号。

(4) 近五年内，取得由企业组织参加的国家一级技能竞赛前15名，或二级技能竞赛前10名获奖者，或省部级技能竞赛前5名获奖者、股份公司技能大赛或行业协会技能大赛前3名获奖者。

(5) 获得国家发明专利证书的发明人。

(6) 获国家级、省部级科技进步二等奖及以上。

1.8.2 鉴定及评审方式

分为理论知识考试、技能考核以及综合评审。理论知识考试以笔试、机考等方式为主，主要考核从业人员从事本职业应掌握的本要求和相关知识要求；技能考核主要采用现场操作方式进行要考核从业人员从事本职业应具备的技能水平；二级/特级技师、一级/首席技师还须进行综合评审。综合评审主要针对技师和高级技师，通常采取审阅申报材料、答辩等方式进行全面评议和审查。

理论知识考试、技能考核和综合评审实行百分制，成绩皆达60分(含)以上者为合格。

特级技师和首席技师的评审，采取个人申报、组织推荐的方式进行。申报人员对照本办法规定认为符合申报条件等规定时，可申报特级技师和首席技师任职资格的评审，并按规定填报评审材料。

三级企业负责人或行业协会对申报人员的材料收集汇总和评审，并将初审合格的人选上报上级主管部门。

申报特级技师和首席技师任职资格的评审，应报送以下材料：

- 一、 评审表
- 二、 推荐表
- 三、 身份证复印件
- 四、 高级技师资格证书或首席技师任职资格文件
- 五、 中专及以上所有学历证书复印件

六、 本人解决的技术难题、技术革新(攻关)成果、聘期考核结果等证明材料,证明材料必须由申报人所在基层单位(项目部、专业化公司、行业协会)出具,申报人员所在三级企业或行业协会负责审查核实并加盖公章。

七、 本人发明专利证书、获奖证书、导师带徒协议、徒弟获奖证书等其他证明材料,申报人员所在三级企业或行业协会负责审查核实并加盖公章。

二级企业或者行业协会召开评审推荐会议对申报人员进行评审推荐,组织实施(包括业绩评审、技术总结和技术答辩),其中业绩评审共100分,权重占60%。主要考察参评人员业绩与成果、职业素养、传授技艺三方面内容。评审专家根据评审要求对参评人员进行打分;技术总结和技术答辩分值共100分,权重占40%。评审专家依据参评人员技术总结与现场答辩情况进行打分。

参评人员提供获得高级技师、特级技师职业资格/技能等级证书期间撰写的本岗位技术工作总结。技术总结应不少于5000字,申报者根据本人的业务能力、特殊技能、解决关键问题、技术革新、组织管理及培训指导等方面撰写个人技术总结。

评审组按照插花花艺师的理论知识和操作技能提问参评人员,了解其对专业知识的掌握程度;并根据申报者的技术总结,对申报者的绝招、特长、可以推广的实践经验及技术革新成果,加深扩展提问。根据评审结果形成推荐名单,上报上级主管部门。

1.8.3监考人员、考评人员与考生配比

理论知识考试考评人员与考生配比为1:20,每个标准教室不少于2名考评人员;技能操作考核考评员与考生配比为1:5,且考评人员为3人(含)以上单数;综合评审委员为5人(含)以上单数。

特级技师和首席技师的考核管理,分为年度考核和聘期考核。年度考核以年度任务完成情况为主;聘期考核以聘期任务书明确的目标任务完成情况为主,同时还应考核聘期内的思想品德、行为表现、作用发挥等情况,在聘任期满时进行,可与聘期最后一个年度考核合并进行。特级技师和首席技师实行聘任制动态管理,聘期一般为4年。聘任期满根据工作需要和考核情况可以续聘,续聘人员距法定退休年龄不足一个聘期的,可续聘至退休。

年度考核由所在单位、行业协会实施,如涉及上级主管部门安排的工作任务,由相关单位出具书面考评意见。每年年初,由所在单位、行业协会与特级技师、首席技师本人根据《聘期任务书》分解情况制定年度考核指标,年底进行个人总结、单位考核、结果备案。

聘期考核按照考核准备、个人总结、述职答辩、综合评议的程序进行。年度和聘期考核结果可参照绩效考核等级设置,分为优秀、良好、称职、不称职四个等级。聘期考核结果为良好及以上的可直接续聘;考核结果为称职的,应重新参

加申报评审。年度或聘期考核结果为不称职的，予以解聘。

1.8.4 鉴定时间

理论知识考试时间不少于90min；技能考核时间：八级工/学徒工不少于60min、七级/初级工不少于60min、六级/中级工不少于120min、五级/高级工不少于180min、四级/技师不少180min、三级/高级技师180min、二级/特级技师180min、一级/首席技师180min。综合评审时间不少于30min。

1.8.5 鉴定场所设备

理论知识考试在标准教室进行，技能考核场所应按照考核项目设置操作工位，以及符合条件的计算机房、具备绘图所需的工具、设备的教室进行。考场应且各照明监控、消防设施议场应通风条件良好，光线充足田由规范，综合评审在配体设备的室内或工作现场进行。

2. 基本要求

2.1 职业道德

2.1.1 职业道德基本知识

2.1.2 职业守则

- (1) 遵纪守法，文明安全。
- (2) 爱岗敬业，忠于职守。
- (3) 爱护环境，安全操作。
- (4) 精心设计，精心施工。
- (5) 勤奋钻研，精益求精。
- (6) 诚实守信，团结协作。

2.2 基础知识

2.2.1 礼仪知识

- (1) 礼仪基础知识。
- (2) 商务洽谈礼仪。

2.2.2 园林植物基础知识

- (1) 园林植物知识。
- (2) 园林植物养护知识。

2.2.3 花卉园艺基础知识

- (1) 花卉与环境因子基础知识。
- (2) 花卉的分布与分类基础知识。
- (3) 常见园林花卉基础知识。
- (4) 花卉的室外应用形式基础知识。

2.2.4 识图与制图知识

- (1) 环境装饰设计图基本技法。

(2) 环境装饰设计图识别。

(3) 效果图绘制技能。

2.2.5 劳动安全基础知识

(1) 安全操作基础知识。

(2) 事故与事故隐患基础知识。

(3) 危险与危险源基础知识。

(4) 事故预防与控制基础知识。

2.2.6 法律、法规相关知识

(1) 《中华人民共和国农业法》相关知识。

(2) 《中华人民共和国森林法》相关知识。

(3) 《中华人民共和国种子法》相关知识。

(4) 《中华人民共和国固体废物污染环境防治法》相关知识。

(5) 《中华人民共和国环境保护法》相关知识。

(6) 《中华人民共和国劳动法》相关知识。

(7) 《中华人民共和国民法典》相关知识。

(8) 《中华人民共和国招标投标法》相关知识。

(9) 《中华人民共和国城市绿化条例》相关知识。

(10) 《森林病虫害防治条例》相关知识。

(11) 《农药管理条例》及其实施办法相关知识。

(12) 《植物检疫条例》及其实施细则相关知识。

(13) 《园林绿化工程施工及验收规范》相关知识。

(14) 《园林绿化养护标准》相关知识。

(15) 《园林绿化工程盐碱地改良技术规程》相关知识。

(16) 《海绵城市建设工程竣工验收与运行维护标准》相关知识。

(17) 《绿道工程技术标准》相关知识。

(18) 《城市容貌标准》相关知识。

3. 工作要求

本标准对八级/学徒工、七级/初级工、六级/中级工、五级/高级工、四级/技师、三级/高级技师、二级/特级技师、一级/首席技师的技能要求和相关知识要求依次递进，高级别涵盖低级别的要求。

3.1 八级/学徒工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
一 工作 准备	1.1 接待	1.1.1 能了解接待服饰的基本要求 1.1.2 能掌握接待举止的基本要求 1.1.3 能够按照要求做好接待工作	1.1.1 接待服饰的基本分类 1.1.2 接待举止 1.1.3 顾客接待
	1.2 咨询	1.2.1 能了解花艺环境设计咨询的概念 1.2.2 能熟悉花艺环境设计咨询的特点 1.2.3 能了解花艺环境设计咨询的主要模式 1.2.4 能掌握咨询的基本程序	1.2.1 花艺环境设计咨询的概念 1.2.2 花艺环境设计咨询的特点 1.2.3 花艺环境设计咨询的模式 1.2.4 花艺环境设计的程序
	1.3 识图	1.3.1 能掌握花艺环境设计中园林植物常用图例 1.3.2 能掌握花艺环境设计中园林小品常用图例 1.3.3 能掌握植物种植设计图的基本识读	1.3.1 花艺环境设计园林植物图例 1.3.2 花艺环境设计园林小品图例 1.3.3 植物种植设计图识读
	1.4 资料收集	1.4.1 能了解花艺环境设计资料的概念 1.4.2 能了解花艺环境设计资料的种类 1.4.3 能掌握花艺环境设计资料的收集方法 1.4.4 能够熟悉花艺环境设计资料的分类	1.4.1 花艺环境设计资料概念 1.4.2 艺环境设计资料种类 1.4.3 花艺环境设计资料收集方法 1.4.4 花艺环境设计资料分类
	1.5 现场勘查	1.5.1 能熟悉现场勘查的主要任务 1.5.2 能了解现场勘查的主要目的 1.5.3 能了解室内外花艺环境的分析要点 1.5.4 能按照健康、安全、和环境法规和实践要求工作	1.5.1 现场勘查主要任务 1.5.2 现场勘查主要目的 1.5.3 室内外花艺环境分析 1.5.4 健康和安全法规
二 布局 设计	2.1 设计图绘制	2.1.1 能熟悉手绘制图的步骤和方法 2.1.2 能熟悉手绘制图的基本技法 2.1.3 掌握常见观赏植物的平面画法 2.1.3 掌握常见观赏植物的立面画法	2.1.1 手绘制图步骤和方法 2.1.2 手绘制图基本技法 2.1.3 常见观赏植物平面图手绘 2.1.3 常见观赏植物立面图手绘
	2.2 植物材料选用	2.2.1 能了解常见30种观赏植物的基本概念(茎、叶序、叶型、叶尖、叶基叶缘、叶裂、叶脉、叶柄、托叶、复叶、花、花序、花冠花瓣与果实) 2.2.2 能了解常见30种观赏植物的植物分类方法 2.2.3 能使植物材料保持正确的温度 2.2.4 能对应季节养护好植物材料	2.2.1 30种鲜切花生物特性的基础知识 2.2.2 花材的形状特点和分类 2.2.3 鲜切花质量分级国家标准相关知识 2.2.4 常用鲜切花的保鲜技巧 2.2.5 不同形状植物材料使用特性
3. 花艺 环境 作品 实施 与维 护	3.1 实施计划及工作	3.1.1 能了解花艺环境行业的范围和特点 3.1.2 能保持工作区整洁有序 3.1.3 能有效的参与作品实施工作, 充分利用现有资源	3.1. 保持持续的专业发展持续学习理询并运用指导实践工作 3.1.2 清洁干净的重要性, 保持工作区的整洁有序 3.1.3 工作实践可以最大限度的减少浪费和成本的方法
	3.2 现场放样	3.2.1 能了解花艺施工图基本内容范围 3.2.2 能熟悉花艺施工图的平面图图例 3.2.3 能正确并恰当的理解空间的基本内容	3.2.1 花艺施工的方法 3.2.2 花艺施工的识图

	3.3 作品制作	3.3.1 能够了解插花花艺的发展历史及风格流派 3.3.2 能够认识和熟悉使用插花工具 3.2.3 能根据植物特性完成植物材料的修剪打理 3.2.4 能根据制作需要选择植物材料	3.3.1 插花花艺发展历史及风格流派 3.3.2 插花工具的使用和养护 3.2.3 植物材料的形状特点和分类 3.2.4 不同形状植物材料的材料特性
	3.4 维护管理	3.4.1 能积极灵活的应对变化的环境, 3.4.2 能维持花艺环境作品水质的清洁 3.4.3 能保持花艺环境作品的稳定性 3.4.4 能延长花艺环境作品的花期	3.4.1 花艺环境行业的可持续发展性 3.4.2 水环境养护的清洁 3.4.3 花艺环境作品的平衡及稳定性保持及维护 3.4.4 花艺环境养护的基础知识

3.2 七级/初级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
一 工作 准备	1.1 接待	1.1.1 能了解接待佩饰的基本要求 1.1.2 能保持接待仪表整洁 1.1.3 能够按照要求进行客户接待	1.1.1 接待佩饰的基本分类 1.1.2 接待举止 1.1.3 顾客接待
	1.2 咨询	1.2.1 能了解花艺环境设计咨询的科学性 1.2.2 能了解花艺环境设计咨询的协作性 1.2.3 能了解花艺环境设计咨询的独立性 1.2.4 能了解花艺环境设计咨询的协作性	1.2.1 花艺环境设计咨询的科学性 1.2.2 花艺环境设计咨询的协作性 1.2.3 花艺环境设计咨询的独立性 1.2.4 花艺环境设计咨询的协作性
	1.3 识图	1.3.1 能掌握花艺环境设计中常用建筑总平面图例 1.3.2 能掌握花艺环境设计中常用建筑材料图例 1.3.3 能掌握花艺环境设计中常用建筑构造及配件图例	1.3.1 建筑工程制图标准图例 1.3.2 建筑总平面图例 1.3.3 常用建筑材料图例 1.3.3 常用建筑构造及配件图例
	1.4 资料收集	1.4.1 能了解花艺环境设计资料的作用 1.4.2 能够进行非成套、零散的花艺环境设计资料的收集分类 1.4.3 能够进行非成套、零散的花艺环境设计资料的归档整理工作 1.4.4 能够进行前期阶段资料收集的工作	1.4.1 花艺环境设计资料概念 1.4.2 花艺环境设计资料的分类 1.4.3 花艺环境设计资料的整理工作 1.4.4 花艺环境设计前期阶段资料收集范围
	1.5 现场勘查	1.5.1 能了解整个花艺环境设计的工程范围 1.5.2 能了解花艺环境设计的大约工程量 1.5.3 能了解花艺环境设计工程的投资金额 1.5.4 能使用花艺环境设计室内环境分析法对温度、空气湿度、光照、色彩进行分析	1.5.1 花艺环境设计工程范围 1.5.2 花艺环境设计工程量 1.5.3 花艺环境设计工程投资 1.5.4 花艺环境设计室内环境分析法
2	2.1 设计图绘制	2.1.1 能熟练手绘制图的基本表达技法 2.1.2 能熟悉手绘制图的基本步骤 2.1.3 能了解图纸的类型 2.1.4 能掌握平面设计图绘制方式和步骤	2.1.1 手绘制图表达技法 2.1.2 手绘制图基本步骤 2.1.3 图纸的类型 2.1.4 平面设计图绘制方式和步骤

布局设计	2.2植物材料选用	2.2.1能了解60种观赏植物的基本概念(茎、叶序、叶型、叶尖、叶基 叶缘、叶裂、叶脉、叶柄、托叶、复叶、花、花序、花冠花瓣与果实) 2.2.2能了解60种观赏植物的植物分类方法 2.2.3能了解60种观赏植物的主要用途 2.2.4能掌握60种观赏植物的形态特征	2.2.1观赏植物的基本概念 2.2.2观赏植物的植物分类方法 2.2.3观赏植物的主要用途 2.2.4能掌握60种观赏植物的形态特征
	2.3花艺环境设计	2.3.1能了解花艺设计的概念 2.3.2能掌握花艺设计的风格特点 2.3.3能熟悉花艺设计中花材的表现技巧(直立线条、藤曼线条、花材组合处理、花材人工处理) 2.3.4能够完成室内商务环境花艺设计中的节庆礼仪花艺设计	2.3.1花艺设计概念 2.3.2花艺设计风格 2.3.3花材表现技巧(类型、手法、概念) 2.3.4节庆礼仪花艺设计立意构思和造型构图 2.3.5节庆礼仪花艺设计常用花材 2.3.6节庆礼仪花艺设计内容和方法
花艺环境作品实施与维护	3.1实施计划及工作	3.1.1能了解花艺环境装饰时常用的工具 3.1.2能掌握各种盆栽介质(基质)的特征 3.1.3能掌握花艺环境装饰常用容器的特点 3.1.4能够进行培养土的配置	3.1.1花艺环境常见工具 3.1.2花艺环境盆栽介质(基质)特性 3.1.3花艺环境装饰常用容器特点 3.1.4花艺环境设计培养土配置
	3.2现场放样	3.2.1能了解花艺施工方案的基本内容 3.2.2能填写花艺施工方案的基本表格 3.2.3能正确并恰当的掌握施工进度 3.2.4能掌握交会法和网格法放样	3.2.1花艺施工方案基本内容 3.2.2花艺施工方案表格 3.2.3施工进度安排 3.2.4放样基本方法
	3.3作品制作	3.3.1能了解组合盆栽的含义 3.3.2能熟悉组合盆栽的设计原理 3.3.3能掌握组合盆栽的创作过程 3.3.4能进行组合盆栽的基本制作	3.3.1组合盆栽含义 3.3.2组合盆栽设计原理 3.3.3组合盆栽创作过程 3.3.4组合盆栽基本制作方法
	3.4维护管理	3.4.1能了解花艺环境装饰质量验收的概念 3.4.2能了解花艺环境装饰质量验收的目的 3.4.3能掌握花艺环境装饰工程质量验收的 3.4.4能按照合同约定的工程质量标准完成花艺环境作品的交付	3.4.1花艺环境装饰质量验收概念 3.4.2花艺环境装饰质量验收目的 3.4.3花艺环境装饰工程质量验收程序 3.4.4质量验收依据

3.3六级工/中级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
	1.1接待	1.1.1能了解商务洽谈礼仪的基本要求 1.1.2能掌握商务迎客礼仪 1.1.3能掌握商务待客礼节 1.1.4能掌握商务交谈礼节 1.1.5能掌握商务送客礼节	1.1.1商务洽谈礼仪功能 1.1.2商务迎客礼节 1.1.3商务待客礼节 1.1.4商务交谈礼节 1.1.5商务送客礼节

一 工作 准备	1.2咨询	1.2.1能熟悉花艺环境设计咨询的预测性 1.2.2能熟悉花艺环境设计咨询的专业性 1.2.3能熟悉花艺环境设计咨询的有偿性 1.2.4能熟悉花艺环境设计咨询的公正性 1.2.5能掌握花艺环境设计咨询的基本程序 1.2.6能够根据客户意图和行业规范进行小艺环境设计作品咨询	1.2.1花艺环境设计咨询的预测性 1.2.2花艺环境设计咨询的专业性 1.2.3花艺环境设计咨询的有偿性 1.2.4花艺环境设计咨询的公证性 1.2.5花艺环境设计咨询程序 1.2.6小型花艺环境设计咨询方案的编写
	1.3识图	1.3.1能掌握常见家具图例 1.3.2能掌握室内装修中金属材料图例 1.3.3能识读常见形体相交组合体 1.3.4能识读简单零件图和部件图 1.3.5能识读建筑装饰结构装配图 1.3.6能识读植物种植设计图 1.3.7能识读花艺环境设计图	1.3.1家具图例 1.3.2室内装修中金属材料图例 1.3.3常见形体相交组合体图例 1.3.4简单零件图和部件图例 1.3.5建筑装饰结构装配图例 1.3.6植物种植设计图例 1.3.7花艺环境设计图例
	1.4资料收集	1.4.1能了解花艺环境设计资料的收集方法 1.4.2能够进行成套花艺环境设计资料的收集分类 1.4.3能够进行成套花艺环境设计资料的归档整理工作 1.4.4能够进行设计阶段资料收集的工作	1.4.1花艺环境设计资料收集方法 1.4.2花艺环境设计资料的分类 1.4.3花艺环境设计资料的整理工作 1.4.4花艺环境设计设计阶段资料收集范围
	1.5现场勘查	1.5.1能掌握室内花艺环境的分析要点 1.5.2能掌握室外花艺环境的分析要点 1.5.3能够进行花艺环境设计室内装饰分析	1.5.1花艺环境分析 1.5.2室外花艺环境分析 1.5.3花艺环境设计室内装饰分析
	二 布局 设计	2.1设计图 绘制	2.1.1能识别园林植物图例 2.1.2能熟悉手绘制图的基本步骤 2.1.3能了解透视的基本规律和画法 2.1.4能手绘完成住宅平面图的绘制 2.1.5能手绘完成住宅立面图的绘制
2.2植物材料 选用		2.2.1能了解90种观赏植物的基本概念(茎、叶序、叶型、叶尖、叶基叶缘、叶裂、叶脉、叶柄、托叶、复叶、花、花序、花冠花瓣与果实) 2.2.2能了解90种观赏植物的植物分类方法 2.2.3能了解90种观赏植物的主要用途 2.2.4能掌握90种观赏植物的形态特征	2.2.1观赏植物的基本概念 2.2.2观赏植物的植物分类方法 2.2.3观赏植物的主要用途 2.2.4能掌握90种观赏植物的形态特征
2.3花艺环境 设计		2.3.1能掌握花艺设计中各种材料的架构表现(植物材料、非植物材料) 2.3.2能了解图案造型花艺设计(环状式、螺旋式、群聚式、线条式、变化式) 2.3.3能掌握造型设计要素在花艺环境设计中的应用(点、线、面、体、质感) 2.3.4能够完成室内商务环境花艺设计中的商务花艺设计	2.3.1花艺设计架构表现 2.3.2图案造型花艺设计(毕德迈尔设计) 2.3.3花艺环境设计的造型原理 2.3.4商务花艺设计

花艺环境作品实施与维护	3.1 实施计划及工作	<p>3.1.1能准确并恰当的选择花艺环境装饰材料</p> <p>3.1.2能掌握各种插花容器的类型和特点</p> <p>3.1.3能掌握各种盆景容器的类型和特点</p> <p>3.1.4能掌握各种水培容器的类型和特点</p> <p>3.1.5能掌握各种组合盆栽的类型和特点</p> <p>3.1.6能了解小型花艺环境装饰工程施工方案的基本内容</p> <p>3.1.7能掌握小型花艺环境装饰工程施工方案的基本编制方法</p> <p>3.1.8能够编制小型花艺环境装饰工程的施工计划和方案</p>	<p>3.1.1花艺环境装饰材料</p> <p>3.1.2插花容器类型及特点</p> <p>3.1.3盆景容器类型及特点</p> <p>3.1.4水培容器类型及特点</p> <p>3.1.5组合盆栽类型及特点</p> <p>3.1.6小型花艺环境装饰工程施工方案编制方法</p> <p>3.1.7小型花艺环境装饰工程施工方案编制方法</p> <p>3.1.8小型花艺环境装饰工程施工计划及方案</p>
	3.2 现场放样	<p>3.2.1能测设已知直线长度</p> <p>3.2.2能测设已知水平角</p> <p>3.2.3能测设已知高程</p> <p>3.2.4能完成小型花艺环境装饰工程的简易定点放样</p>	<p>3.2.1测设已知直线长度法</p> <p>3.2.2测设已知水平角法</p> <p>3.2.3测设已知高程法</p> <p>3.2.4小型花艺环境装饰工程简易定点放样</p>
	3.3 作品制作	<p>3.3.1能进行中型组合盆栽的基本制作</p> <p>3.3.2能了解插花的基本程序</p> <p>3.2.3能掌握花材的基本处理和应用方式</p> <p>3.2.4能掌握花材的保鲜方法</p> <p>3.2.5能进行基本型艺术插花的制作</p> <p>3.2.6能进行花艺小品的制作</p>	<p>3.3.1中型组合盆栽制作</p> <p>3.3.2插花基本程序</p> <p>3.2.3花材处理及应用方式</p> <p>3.2.4花材保鲜方法</p> <p>3.2.5艺术插花基本型制作</p> <p>3.2.6花艺小品制作</p>
	3.4 维护管理	<p>3.4.1能准备小型花艺环境装饰工程竣工质量验收的相关档案资料</p> <p>3.4.2能确定小型花艺环境装饰工程竣工质量验收的时间和验收对象</p> <p>3.4.3能根据设计图纸检查花艺环境装饰工程所装饰的位置和数量</p> <p>3.4.4能参考国家、地方、行业有关苗木、切花、盆花等的质量标准进行验收</p> <p>3.4.5能进行小型插花作品的养护管理</p> <p>3.4.5能进行干花的养护管理</p> <p>3.4.6能进行花艺小品的养护管理</p> <p>3.4.6能进行水培植物的养护管理</p> <p>3.4.7能进行组合盆栽的养护管理</p>	<p>3.4.1花艺环境装饰工程竣工质量验收档案管理</p> <p>3.4.2花艺环境装饰工程竣工质量验收时间及对象分类</p> <p>3.4.3花艺环境装饰工程竣工自检</p> <p>3.4.4花艺环境装饰工程验收条件及依据</p> <p>3.4.5小型插花作品养护管理</p> <p>3.4.5干花养护管理</p> <p>3.4.6花艺小品养护管理</p> <p>3.4.6水培植物养护管理</p> <p>3.4.7组合盆栽养护管理</p>

3.4 五级工/高级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
	1.1 咨询与商讨	<p>1.1.1能熟悉花艺环境设计正式咨询阶段的目的和任务</p> <p>1.1.2能熟悉花艺环境设计正式咨询阶段的主要模式</p> <p>1.1.3花艺环境设计接洽咨询阶段的基本程序</p> <p>1.1.4花艺环境设计预备咨询阶段的基本程序</p> <p>1.1.5花艺环境设计正式咨询阶段的基本程序</p> <p>1.1.6花艺环境设计方案实施阶段的基本程序</p> <p>1.1.7花艺环境设计追踪完善阶段的基本程序</p>	<p>1.1.1花艺环境设计正式咨询阶段目的及任务</p> <p>1.1.2花艺环境设计正式咨询的主要模式</p> <p>1.1.3花艺环境设计接洽咨询阶段程序</p> <p>1.1.4花艺环境设计预备咨询阶段程序</p> <p>1.1.5花艺环境设计正式咨询阶段程序</p> <p>1.1.6花艺环境设计方案实施阶段程序</p> <p>1.1.7花艺环境设计追踪完善阶段程序</p>

一 工 作 准 备	1.2现场资料分析	<p>1.2.1能熟悉花艺环境设计咨询的预测性</p> <p>1.2.2能熟悉花艺环境设计咨询的专业性</p> <p>1.2.3能熟悉花艺环境设计咨询的有偿性</p> <p>1.2.4能熟悉花艺环境设计咨询的公正性</p> <p>1.2.5能掌握花艺环境设计咨询的基本程序</p> <p>1.2.6能够根据客户意图和行业规范进行小艺环境设计作品咨询</p>	<p>1.2.1花艺环境设计咨询的预测性</p> <p>1.2.2花艺环境设计咨询的专业性</p> <p>1.2.3花艺环境设计咨询的有偿性</p> <p>1.2.4花艺环境设计咨询的公证性</p> <p>1.2.5花艺环境设计咨询程序</p> <p>1.2.6小型花艺环境设计咨询方案的编写</p>
	1.3现场勘测	<p>1.3.1能掌握常见家具图例</p> <p>1.3.2能掌握室内装修中金属材料图例</p> <p>1.3.3能识读常见形体相交组合体</p> <p>1.3.4能识读简单零件图和部件图</p> <p>1.3.5能识读建筑装饰结构装配图</p> <p>1.3.6能识读植物种植设计图</p> <p>1.3.7能识读花艺环境设计图</p>	<p>1.3.1家具图例</p> <p>1.3.2室内装修中金属材料图例</p> <p>1.3.3常见形体相交组合体图例</p> <p>1.3.4简单零件图和部件图例</p> <p>1.3.5建筑装饰结构装配图例</p> <p>1.3.6植物种植设计图例</p> <p>1.3.7花艺环境设计图例</p>
	1.4施工材料准备	<p>1.4.1能了解花艺环境设计资料的收集方法</p> <p>1.4.2能够进行成套花艺环境设计资料的收集分类</p> <p>1.4.3能够进行成套花艺环境设计资料的归档整理工作</p> <p>1.4.4能够进行设计阶段资料收集的工作</p>	<p>1.4.1花艺环境设计资料收集方法</p> <p>1.4.2花艺环境设计资料的分类</p> <p>1.4.3花艺环境设计资料的整理工作</p> <p>1.4.4花艺环境设计设计阶段资料收集范围</p>
二 布 局 设 计	2.1设计图绘制	<p>2.1.1了解计算机绘图的基本操作</p> <p>2.1.2掌握绘图与编辑命令的操作方法</p> <p>2.1.3掌握文本注释与尺寸标注的操作方法</p> <p>2.1.4掌握AutoCAD设计图的制作</p> <p>2.1.5学会相关设计图的计算机绘制技能</p>	<p>2.1.1AutoCAD界面及基本操作</p> <p>2.1.2 AutoCAD基本绘图工具</p> <p>2.1.3 AutoCAD基本编辑工具</p> <p>2.1.4图层操作</p> <p>2.1.5图块与图案填充</p> <p>2.1.6文本标注及尺寸标注</p>
	2.2花艺环境设计	<p>2.2.1能够完成室内商务环境花艺设计中的会展花艺设计(会议、现代艺术展)</p> <p>2.2.2能够完成室内商务环境花艺设计中的商场花艺设计(商品花艺)</p> <p>2.2.3能够完成花店店堂花艺环境设计(门面、店内主景、墙面)</p> <p>2.2.4能够完成茶馆环境花艺设计</p>	<p>2.2.1会展花艺设计(会议、现代艺术展)</p> <p>2.2.2商场花艺设计(商品花艺)</p> <p>2.2.3花店店堂花艺环境设计(门面、店内主景、墙面)</p> <p>2.2.4茶馆花艺环境设计</p>
	2.4编制概预算	<p>2.3.1能根据设计方案编制中小型花艺工程设计预算</p> <p>2.3.2能熟悉中小型室内花艺工程预算方法</p> <p>2.3.3能完成中小型室内花艺工程直接费、人工费、材料费、机械费费用计算</p>	<p>2.3.1预算花艺工程编制方法</p> <p>2.3.2室内花艺工程预算方法</p> <p>2.3.3室内花艺工程直接费、人工费、材料费、机械费费用计算与编制</p>
	3.1实施计划及工作	<p>3.1.1能了解施工项目成本的主要形式(预算成本、计划成本、实际成本)</p> <p>3.1.2能掌握预算成本、计划成本、实际成本的编制依据</p> <p>3.1.3能发挥预算成本、计划成本、实际成本的作用</p>	<p>3.1.1施工项目成本主要形式(预算成本、计划成本、实际成本)</p> <p>3.1.2预算成本、计划成本、实际成本的编制依据</p> <p>3.1.3预算成本、计划成本、实际成本的作用</p>

花艺环境作品实施与维护	3.2现场放样	3.2.1能根据种植设计图纸,按比例进行规则式种植定点放线 3.2.2能根据种植设计图纸,按比例进行弧线种植定点放线 3.2.3能完成中型花艺环境装饰工程的工程控制测量(控制点复测、控制点加密、导线测量) 3.2.4能完成中型花艺环境装饰工程的主体工程施工测量 3.2.5能完成中型花艺环境装饰工程的竣工测量及测量资料整理	3.2.1规则式种植定点放线 3.2.2弧线种植定点放线 3.2.3工程控制测量(控制点复测、控制点加密、导线测量) 3.2.4主体工程施工测量 3.2.5竣工测量及测量资料整理
	3.3作品制作	3.3.1能进行中小型会展花艺的基本制作 3.3.2能进行中小型商场花艺的基本制作 3.2.3能进行中小型花店店堂花艺的基本制作 3.2.4能进行中小型茶馆花艺的基本制作	3.3.1中小型会展花艺基本制作 3.3.2中小型商场花艺基本制作 3.2.3中小型花店店堂花艺基本制作 3.2.4中小型茶馆花艺的基本制作
	3.4维护管理	3.4.1能确定园林植物的合理灌溉时间 3.4.2能制定灌溉方案,对园林植物的不同生长时期进行灌溉作业 3.4.3能对灌溉设备进行一般故障排除 3.4.4能按照排水系统设计方案要求砌筑附属构筑物 and 埋设排水管道 3.4.5能按照排水系统设计方案要求安装排水设施 3.4.6能识别园林植物缺少大量元素的缺乏症状 3.4.7能制定园林植物施肥作业方法 3.4.8能按施工要求对裸根园林植物、绿篱类园林植物、花卉和地被植物进行养护	3.4.1园林植物灌溉时间 3.4.2园林植物灌溉方案及灌溉作业 3.4.3灌溉设备故障排除 3.4.4排水系统设计方案 3.4.5安装排水设施 3.4.6园林植物缺乏症状 3.4.7园林植物施肥作业方法 3.4.8裸根园林植物、绿篱类园林植物、花卉和地被植物养护

3.5四级工/技师

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
	1.1咨询与商讨	1.1.1能完成大型室内花艺环境设计中的商务谈判准备(包括大型会议花艺环境设计、宾馆服务大厅、中庭花艺环境设计、商场大厅花艺环境设计、室内大型展览花艺环境设计以及其他大型室内公共活动空间的花艺环境设计) 1.1.2能够进行大型室内花艺环境设计中的咨询	1.1.1大型室内花艺环境设计咨询范围 1.1.2根据设计要求进行花艺环境方案设计
	1.2商务洽谈	1.2.1能判断商务洽谈类型 1.2.2能把握商务谈判时机,进行商务谈判 1.2.3能营造商务洽谈开局气氛 1.2.4能把握商务谈判磋商阶段的技巧 1.2.5能把握商务谈判磋商阶段僵局制造与突破	1.2.1有关商务谈判的法律与法规 1.2.2商务洽谈知识 1.2.3商务洽谈气氛营造 1.2.4商务谈判磋商阶段技巧 1.2.5商务谈判磋商阶段僵局制造与突破

一 工作 准备	1.3编写设计任务书	<p>1.3.1能分阶段实施滚动开发的大至区域范围。</p> <p>1.3.2能够进行施工现场通行水电情况调查</p> <p>1.3.3能够考虑到施工现场影响项目的其他因素(气候、环境、人为)</p> <p>1.3.4能够进行施工现场草测</p> <p>1.3.5能够准确记录施工现场草测数据</p> <p>5.3分阶段实施滚动开发的大至区域范围。</p> <p>5.4规划和建筑风貌趋向(只宜粗分为传统为主和现代为主两种)</p> <p>能根据格式、内容、要求编制设计任务书</p>	<p>1.3.1施工现场通行人流调查</p> <p>1.3.2施工现场通行水电调查</p> <p>1.3.3施工现场其他因素影响</p> <p>1.3.4施工现场草测</p> <p>1.3.5数据记录合同法的有关知识</p>
二 布局 设计	2.1花艺环境设计	<p>2.2.1能够完成医院室内外环境花艺设计</p> <p>2.2.2能够完成图书馆室内外环境花艺设计</p> <p>2.2.3能够完成室内外建筑小品设计</p> <p>2.2.4能够完成室内外雕塑花艺设计</p>	<p>2.2.1医院环境花艺设计</p> <p>2.2.2图书馆环境花艺设计</p> <p>2.2.3建筑小品设计</p> <p>2.2.4雕塑花艺设计</p>
	2.2编制预算	<p>2.3.1能运用预算的基础知识分析变化的市场信息</p> <p>2.3.2能完成室外花艺环境工程综合费用用施工措施费用的计算</p> <p>2.3.3能掌握工程预算书的编制程序</p> <p>2.3.4能够编制工程结算书</p>	<p>2.3.1使用预算软件</p> <p>2.3.2确定费率计算工程施工总费用</p> <p>2.3.3编制预算书</p> <p>2.3.4编制工程结算书</p>
三 花艺 环境 作品 实施 与 维护	3.1实施计划及工作	<p>3.1.1能制定室外中小型花艺环境工程施工组织设计</p> <p>3.1.2能编写室外中小型花艺环境装饰工程施工方案</p> <p>3.1.3能够编制室外中型花艺环境装饰工程的施工方案</p> <p>3.1.4能科学有效的把控施工进度实施方案</p> <p>3.1.5能确定施工实施方案中主要技术项目</p> <p>3.1.6能设计和编制计划表格</p> <p>3.1.7能编制质量保证措施</p>	<p>3.1.1花艺环境工程施工组织设计</p> <p>3.1.2中型花艺环境装饰工程施工方案</p> <p>3.1.3中型花艺环境装饰工程施工计划及方案</p> <p>3.1.4施工进度实施方案</p> <p>3.1.5施工实施方案中主要技术项目</p> <p>3.1.6编写实施计划表格</p> <p>3.1.7《主要花卉产品等级》中规定的质量标准</p> <p>3.1.8工程竣工验收要求</p>
	3.2现场放样	<p>3.2.1能根据种植设计图纸进行自然式种植定点放线</p> <p>3.2.2能根据设计图纸和种植规范,对场地和种植距离进行复测和验线作业</p> <p>3.2.3能够进行室外中型花艺环境装饰工程的定点放样</p> <p>3.2.4能解决种植放样中的复杂问题</p>	<p>3.2.1复杂地形定点放线知识</p> <p>3.2.2复杂地形的测量知识</p> <p>3.2.3室外中型花艺环境装饰工程定点放样</p> <p>3.2.4种植放样中复杂问题</p>
	3.3作品制作	<p>3.3.1能完成室外中小花坛的设计</p> <p>3.3.2能完成室外中小花境的设计</p> <p>3.3.3能完成室外中小花丛的设计</p> <p>3.3.4能完成室外中小花池的设计</p> <p>3.3.5能完成室外中小地被的设计</p> <p>3.3.6能完成室外中小草坪的设计</p>	<p>3.3.1室外中小花坛设计</p> <p>3.3.2室外中小花境设计</p> <p>3.3.3室外中小花丛设计</p> <p>3.3.4室外中小花池设计</p> <p>3.3.5室外中小地被设计</p> <p>3.3.6室外中小草坪设计</p>

	3.4维护管理	3.4.1能对木箱苗木进行种植及后期养护管理 3.4.2能对园林苗木进行反季节种植及后期养护管理 3.4.3能进行园林绿地喷灌系统给水管网布设 3.4.4能进行灌溉设施的巡视和维护 3.4.5能根据土壤的理化性质测定结果制定施肥方案 3.4.6能编制园林植物有害生物调查实施方案 3.4.7能排除主要生产设备及药械简单故障	3.4.1组织实施灌溉设备安装 3.4.2植物营养需求知识 3.4.3给水管网和喷头布置设计知识以及智能灌溉设施知识 3.4.4水处理设备的使用与维护知识 3.4.5土壤结构和肥力知识 3.4.6园林植物有害生物调查质量评价方法知识 3.4.7主要生产设备、药械安全操作及防护知识
4.花艺环境作品业务管理	4.1技术档案制作	4.1.1能了解技术档案的分类与排列 4.1.2能进行技术档案的整理 4.1.3能进行技术档案的制作	4.1.1技术档案分类 4.1.2技术档案整理 4.1.3技术档案制作
	4.2技术档案管理	4.2.1能掌握归档资料的盒装方法 4.2.2能掌握计算机辅助归档资料管理的方法	4.2.1归档资料装盒 4.2.2计算机辅助归档资料管理

3.6三级工/高级技师

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
一 工作 准备	1.1咨询与商讨	1.1.1能熟练应用商务谈判技巧 1.1.2能解读详细花艺环境设计的工程量清单,分析工程用料明细和设备采购明细 1.1.3能解读花艺环境施工预算	1.1.1大型室外花艺环境设计咨询范围 1.1.2根据设计要求进行室外花艺环境方案设计
	1.2编写项目建议书	1.2.1能根据规范编写室内大型花艺环境设计项目草拟合同及提供意见 1.2.2能根据规范编写室外大型花艺环境设计项目草拟合同及提供意见	1.2.1室内外花艺环境项目合同 1.2.2合同合约相关法律法规
	1.3背景资料分析	1.3.1能对施工图进行核查 1.3.2能对施工组织提出合理化建议 1.3.3能对原材料购买提出合理化建议	1.3.1建设实施内容比较 1.3.2东西方园林美学知识比较
二 布局 设计	2.1花艺环境设计	2.1.1能进行大型花艺环境设计的项目地形竖向设计 2.1.2能进行大型花艺环境地形的艺术处理	2.1.1园林地形工程设计知识 2.1.2 AutoCAD及Photoshop知识
	2.2编制预算	2.3.1能主持编写室内花艺环境工程招标方案 2.3.2能主持编写室外花艺环境工程招标方案	2.3.1编制工程招标方案 2.3.2审核工程招标方案
	3.1施工组织与管理	3.1.1能对施工人员进行花艺环境设计项目施工图技术交底 3.1.2能指导施工人员按照操作工艺流程进行铺装、木作、砌筑、水景等施工作业 3.1.3能制定花艺环境设计技术优化方案 3.1.4能预防施工现场发生突发情况	3.1.1施工图纸技术交底 3.1.2工艺流程施工交底 3.1.3花艺环境设计技术方案 3.1.4应急处理知识

3. 花艺环境作品实施与维护	3.2 施工项目审核与验收	3.2.1 能完成花艺环境工程竣工验收初验准备工作 3.2.2 能核验花艺环境工程竣工验收应当具备的文件 3.2.3 能配合完成花艺环境工程竣工验收监督工作 3.2.4 能完成花艺环境工程竣工验收备案 3.2.5 能熟悉组织现场验收的主要内容 3.2.6 能完成花艺环境工程竣工验收程序	3.2.1 工程竣工验收初验准备工作 3.2.2 工程竣工验收文件 3.2.3 工程竣工验收监督 3.2.4 工程竣工验收备案 3.2.5 现场验收内容 3.2.6 工程竣工验收程序
	3.3 作品制作	3.3.1 能完成大型室内商务环境的花艺设计 3.3.2 能完成大型室内人居环境的花艺设计 3.3.3 能完成大型公共空间的花艺设计	3.3.1 大型室内商务环境花艺设计 3.3.2 大型室内人居环境花艺设计 3.3.3 大型公共空间花艺设计
4. 花艺环境作品业务管理	4.1 技术培训	4.1.1 能对项目中出现的技术问题进行分析和指导 4.1.2 能够制定三级/高级技师、四级/技师、五级/高级工、六级/中级工、七级/初级工、八级工/学徒工培训计划并能进行培训与示范 4.1.3 能编写技术指南并撰写技术工作总结 4.1.4 能根据园林及花艺行业相关的国家标准、行业标准、地方标准、规范及法律法规制定培训计划	4.1.1 技术培训相关知识 4.1.2 国家标准、行业标准、地方标准知识
	4.2 项目管理	4.2.1. 能编制花艺环境工程投标技术文件 4.2.2 能编制花艺环境工程人工、机械、材料施工准备计划 4.2.3 能编制园林绿化工程的施工技术方案和主要分项工程的施工方法	4.2.1 招投标相关知识 9.2.2 花艺环境工程施工与管理知识

3.7 二级工/特级技师

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
一 工作准备	1.1 咨询与商讨	1.1.1 能从技术角度分析标书 1.1.2 能从技术角度评标 1.1.3 能从技术角度为决标提供意见 1.1.4 能对设计变更进行估值	1.1.1 技术角度标书分析 1.1.2 技术角度评标分析 1.1.3 技术角度决标分析 1.1.4 设计变更估值分析
	1.2 编写项目建议书	1.2.1 能根据规范编写室内大型花艺环境项目项目建设的可行性研究报告 1.2.2 能根据规范编写室外大型花艺环境设计项目建设的可行性研究报告 1.2.3 花艺环境设计项目建设综合条件评价	1.2.1 室内外花艺环境项目建设的可行性研究报告 1.2.2 合同合约相关法律法规 1.2.3 综合条件评价
	1.3 背景资料分析	1.3.1 能对花艺环境工程进行预期风险分析 1.3.2 能对花艺环境工程创新性进行分析 1.3.3 能对项目经费预算提出合理化建议	1.3.1 预期风险分析 1.3.2 创新性分析 1.3.3 经费预算建议
二 布局	2.1 花艺环境设计	2.1.1 能熟悉艺术构成的综合应用知识 2.1.2 能掌握大型室内花艺环境设计的环境设计方法 2.1.3 能掌握大型室外花艺环境设计的环境设计方法	2.1.1 艺术构成综合应用 2.1.2 室内花艺环境设计方法 2.1.3 室外花艺环境设计方法

设计	2.2编制预算	2.3.1能掌握投标的程序 2.3.2能熟练掌握投标方案的内容和编制步骤 2.3.3能主持编写室内花艺环境工程投标方案 2.3.4能主持编写室外花艺环境工程投标方案	2.3.1投标程序 2.3.2投标方案 2.3.1编制工程投标方案 2.3.2审核工程投标方案
∞ 花艺环境作品实施与维护	3.1施工组织与管理	3.1.1能掌握大型花艺环境设计工程项目施工组织管理方案的评估方法 3.1.2能熟悉花艺环境设计工程政策、法规和规范性文件 3.1.3能熟悉花艺环境设计工程现场原始调研整改资料 3.1.4能掌握施花艺环境设计工程项目质量控制资料	3.1.1施工组织管理方案评估方法 3.1.2工程政策、法规和规范性文件 3.1.3工程现场整改 3.1.4工程项目质量控制
	3.2施工项目审核与验收	3.2.1能对大型项目进行质量审核 3.2.1能对大型项目进行工程验收	3.2.1项目质量管理规范 3.2.1项目工程验收规范 3.2.3相关法律及法规
	3.3作品制作	3.3.1能结合历史文化、空间造型、建筑园林环境等设施完美展现花艺环境设计作 3.3.2能根据灯光、背景、陈设等设备呈现花艺环境设计作品 3.3.3能创作和搭建空间氛围的花艺环境作品	3.3.1空间的风格特点 3.3.2雕塑设计的特点 3.3.3灯光、摄影、交互多媒体的声光电综合元素运用技巧 3.3.4花艺环境设计和施工基本要点以全操作行为规范的执行
∞ 花艺环境作品业务管理	4.1理论培训	4.1.1能制定三级/高级技师及以下级别人员的培训计划和培训教案 4.1.2能编写三级/高级技师及以下级别人员的培训教学大纲 4.1.3能对三级/高级技师及以下级别人员进行理论培训	4.1.1培训教案编写的基本程序及规范 4.1.2培训教学大纲编写的基本程序及规范 4.1.3教案以及教学大纲编写的逻辑关系和指导意义
	4.2技术培训	4.2.1能指导三级/高级技师及以下级别人员的技能操作规范 4.2.2能指导三级/高级技师及以下级别人员解决技术难题 4.2.3能指导三级/高级技师及以下级别人员进行技能整理和创新	4.2.1三级/高级技师及以下级别人员的操作技能规范及要求 4.2.2三级/高级技师及以下级别人员的操作技术要点 4.2.3名师带名徒的职责和管理办法
	4.3技术管理	4.3.1能在生产科研一线从事技术技能工作，业绩贡献突出 4.3.2能够熟练运用专门技能和特殊技能在花艺环境设计领域完成复杂的、非常规性工作 4.3.3能精通插花花艺行业及相关职业的重要理论原理及关键技术技能，能够独立处理和解决高难度的技术问题或工艺难题 4.3.4能承担传授技艺的任务，在技能人才梯队培养上做出贡献 4.3.5能带领团队进行花艺环境工程实施和管理	4.3.1技术技能领域的绝技、绝活 4.3.2花艺环境设计技能专门技能和特殊技能 4.3.3精通插花花艺环境设计行业理论实践并突破传统 4.3.4技术革新的创新发展 4.3.5花艺环境工程成本核算方法 4.3.6人员组织和分工管理的方法

3.8一级工/首席技师

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
一 工作 准备	1.1咨询与商讨	1.1.1能从经济角度及技术角度分析标书 1.1.2能从经济角度及技术角度评标 1.1.3能从经济角度及技术角度为决标提供意见 1.1.4能解析花艺环境设计施工预算	1.1.1经济及技术角度标书分析 1.1.2经济及技术角度评标分析 1.1.3经济及技术角度决标分析 1.1.4施工预算分析
	1.2编写项目建议书	1.2.1能根据规范编写项目运行建议 1.2.2能根据规范编写工程实施计划优化建议书 1.2.3能根据规范编写项目建成后效益分析	1.2.1项目运行管理条例 1.2.2工程实施计划分析 1.2.3项目效益分析
	1.3背景资料分析	1.3.1能对花艺环境工程进行现有规划、技术、装备的对比分析 1.3.2能对花艺环境工程要达到的技术性能指标和参数进行分析 1.3.3能分析项目中国内外采用的最新技术标准	1.3.1对比分析法 1.3.2指标及参数分析法 1.3.3技术标准更新与比较
二 布局 设计	2.1花艺环境设计	2.1.1能了解东西方花艺环境设计风格 2.1.2能掌握园艺装饰历史 2.1.3能熟悉园艺著名赛事 2.1.4能熟练掌握各类花艺装饰元素的材料性能并创新性的使用 2.1.5能灵活应用生态设计理念	2.1.1东西方花艺环境设计风格 2.1.2园艺装饰历史 2.1.3园艺著名赛事 2.1.4材料创新 2.1.5生态设计
	2.2编制决算	2.3.1能了解竣工决算的定义 2.3.2能熟悉竣工决算的内容 2.3.3能主持编写室内花艺环境工程竣工决算方案 2.3.4能主持编写室外花艺环境工程竣工决算方案	2.3.1竣工决算程序 2.3.2竣工决算方案 2.3.3编制工程竣工决算方案 2.3.4审核工程竣工决算方案
三 花艺 环境 作品 实施 与 维护	3.1施工组织与管理	3.1.1能熟悉花艺环境设计工程项目报建程序有关规定 3.1.2能熟悉花艺环境设计工程项目管理机构资质管理有关规定 3.1.3能熟悉花艺环境设计工程项目造价管理有关规定 3.1.4能掌握施花艺环境设计工程项目设计、施工和验收有关规定	3.1.1工程项目报建程序 3.1.2工程项目管理机构资质管理 3.1.3工程项目造价管理 3.1.4工程项目设计、施工和验收有关规定
	3.2施工项目审核与验收	3.2.1能知悉花艺环境设计工程预算差错的现象及原因 3.2.2能科学的运用花艺环境设计工程预算审查方法 3.2.3能完成竣工结算	3.2.1工程预算差错现象及原因 3.2.2工程预算审查 3.2.3竣工结算

	3.3 作品制作	<p>3.3.1 能根据材料学原理、工艺原理、计算机技术对大型室内花艺环境设计项目进行制作优化</p> <p>3.3.2 能根据材料学原理、工艺原理、计算机技术对大型室外花艺环境设计项目进行制作优化</p> <p>3.3.3 能把市场需求以及技术生产带入项目市场开发模式</p>	<p>3.3.1 花艺环境设计项目进行制作优化</p> <p>3.3.2 材料学原理</p> <p>3.3.3 工艺开发模式</p> <p>3.3.4 计算机技术发展</p> <p>3.3.5 市场开发模式</p>
花艺环境作品业务管理	4.1 理论培训	<p>4.1.1 能制定二级/特级技师及以下级别人员的培训计划和培训教案</p> <p>4.1.2 能编写二级/特级技师及以下级别人员的培训教学大纲</p> <p>4.1.3 能对二级/特级技师及以下级别人员进行理论培训</p>	<p>4.1.1 培训教案编写的基本程序及规范</p> <p>4.1.2 培训教学大纲编写的基本程序及规范</p> <p>4.1.3 教案以及教学大纲编写的逻辑关系和指导意义</p>
	4.2 技术培训	<p>4.2.1 能指导二级/特级技师及以下级别人员的技能操作规范</p> <p>4.2.2 能指导二级/特级技师及以下级别人员解决技术难题</p> <p>4.2.3 能指导二级/特级技师及以下级别人员进行技能整理和创新</p>	<p>4.2.1 二级/特级技师及以下级别人员的操作技能规范及要求</p> <p>4.2.2 技能竞赛项目、技术文件等竞赛方案的编制</p> <p>4.2.3 带领团队开展技术技能攻关</p>
	4.3 技术管理	<p>4.3.1 能在技术技能领域做出重大贡献</p> <p>4.3.2 能在本地区、本行业企业具有公认的高超技能、精湛技艺</p> <p>4.3.3 能为地方、行业企业高技能人才队伍建设做出突出贡献</p> <p>4.3.4 能为国家重大技术攻关、成果转化、技术创新、发明等做出贡献</p> <p>4.3.5 能在地方、行业企业的技术进步与发展中发挥关键作用</p> <p>4.3.6 能运用专业水平在地方、行业企业具有很高认可度和影响力</p>	<p>4.3.1 技能领域的重大贡献</p> <p>4.3.2 创新性的使用插花花艺特殊技能</p> <p>4.3.3 技术改造与技术革新</p> <p>4.3.4 技术革新的创新发展</p> <p>4.3.5 组织开展专业系统的专业技术培训</p> <p>4.3.6 科学的技能人才梯队培养</p>

